

COSTITUZIONE GRUPPO DI LAVORO RELATIVO ALLA REDAZIONE DEL PIANO STRATEGICO PER TARANTO PREVISTO DALLA L.R. N.2/2018. AVVISO PER LA SELEZIONE DI DUE ESPERTI SENIOR PER I SERVIZI DI SUPPORTO ALLA REDAZIONE DEL PIANO STRATEGICO DI TARANTO CON PARTICOLARE RIFERIMENTO A: RIGENERAZIONE URBANA, RIQUALIFICAZIONE SOCIO-AMBIENTALE, SVILUPPO ECOSOSTENIBILE DELLA CITTÀ, RECUPERO E VALORIZZAZIONE DEL CENTRO STORICO, ASSETTO DEL TERRITORIO.

Determina del Commissario Straordinario
n. :188/2018 del registro delle Determina

CURRICULUM

MONTALBANO CALOGERO

BANDO DI SELEZIONE DI DUE ESPERTI SENIOR PER I SERVIZI DI SUPPORTO ALLA REDAZIONE DEL PIANO STRATEGICO DI TARANTO Determina del Commissario Straordinario n.:188/2018

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MONTALBANO CALOGERO
Informazioni principali	PROFESSORE AGGREGATO IN PROGETTAZIONE URBANA E ARCHITETTONICA
Istituto di appartenenza	POLYTECHNIC UNIVERSITY OF BARI DEGREE COURSE IN ARCHITECTURE – DICAR DEPARTMENT
Indirizzo (domicilio)	[REDACTED]
Telefono	[REDACTED] [REDACTED]
E-mail	[REDACTED]
Codice fiscale	[REDACTED]
Partita IVA	[REDACTED]
Nazionalità	Italiana
Stato civile	[REDACTED]
Luogo e Data di nascita	[REDACTED]
Url	[REDACTED] [REDACTED]

1. TITOLI E QUALIFICHE ACCADEMICHE

1.1. ISCRIZIONE AD ALBI E SPECIALIZZAZIONI

8 marzo 2010

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari
2876

Febbraio– Giugno 2008

Politecnico di Bari – via Amendola 126/b
70126 Bari

Frequenza del corso: "Progetto Fiori"

Il Project Management di progetti europei. 60 ore

Luglio 2000

Albo dei Consulenti tecnici presso il Tribunale di Taranto

30 luglio 1999

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Taranto
505

febbraio 1999

Politecnico di Bari

Acquisizione dell'**abilitazione professionale**. Normative vigenti.

Voto 96/100

Architetto professionalmente abilitato

1.2. RUOLI SCIENTIFICI & INCARICHI ISTITUZIONALI

2018 aprile

Nomina a coordinatore tecnico - scientifico dei due gruppi di lavoro chiamati a redigere gli atti di gara riferiti a Lavori e Servizi e Forniture, nell'ambito della predisposizione della Gara d'Appalto riferita al Polo Bibliotecario d'Ateneo (progetto PoliLibrary)

Progetto finanziato nell'ambito dell'AVVISO PUBBLICO COMMUNITY LIBRARY POR PUGLIA 2014- 2020 - AZIONE 6.7- Interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale

Decreto della Direzione Generale del Politecnico di Bari (DD.254 del 27/aprile/2018)

2017 –novembre

Componente della Task Force per la realizzazione del "Course Catalogue" del Politecnico di Bari

Nominato con D.R. n. 504/2017 del 31/10/2017

2017 - in corso

Coordinatore del "International Multidisciplinary Workshop: (PHI) – Progress. Theory and Practice"

Il Workshop PHI, a cadenza annuale, affronta il tema dei "Luoghi nascosti", dei "Luoghi dimenticati" e dei "Luoghi rinnegati" delle città. L'obiettivo è quello di giungere alla definizione di strategie operative utili alla trasformazione di questa tipologia di luoghi urbani (in termini di trasformazione fisica e culturale) attraverso il veicolo della co-progettazione. Di qui il tentativo di stimolare nuovi processi di riflessione e di ideazione creativa che nascano dal confronto dei giovani provenienti dal mondo della scuola e della formazione (studenti delle superiori e dell'università), comunque dotati di specifiche skill, con il mondo delle professioni (laureati e professionisti), della politica (amministratori e dirigenti regionali e locali) e del sapere (ricercatori ed esperti di problematiche locali e dei loro gradi di relazione con questioni tecniche, scientifiche e culturali generali).

2017

Componente Organizing Committee del "3rd International Multidisciplinary Congress: (PHI) 2017 – Progress. Theory and Practice"
Taranto – Bisceglie, 4-6 ottobre 2017

2017 - in corso

Componente Scientific Committee della rivista "Modulo" edited by BE-MA, Milano, Italy

2017 - in corso

Componente Scientific Committee della rivista internazionale "The Journal of Architecture, City and Environment" edited by the Faculty of Architecture and the Research Department of the University of America Foundation in Bogotá, Colombia

2017 - in corso

Componente Scientific Committee della collana "International Multidisciplinary Congress: Proportion, Harmony & Identity (PHI)" edited by Taylor & Francis – CNC Group

2017 - in corso

Reviewer della rivista "FAMagazine". Scientific Open Access e-Journal - ISSN: 2039-0491

2017 ottobre

Componente esperto della commissione di verifica e valutazione del progetto di "Efficientamento energetico delle aule di ingegneria e dell'Aula Magna del Politecnico"
Progetto sottoposto all'Avviso Pubblico Programma Operativo Regione Puglia 2014-2020- Asse prioritario IV "Energie sostenibili e qualità della vita" - Obiettivo specifico: RA 4.1 - Azione 4.1 "interventi per l'efficientamento degli edifici pubblici", pubblicato il 01/06/2017
D.D. n. 573 del 16.10.2017

2017 ottobre -

Componente esperto per il gruppo di lavoro sulla "ZES Taranto"

2017 settembre

Nomina a coordinatore generale e coordinatore tecnico scientifico per la progettazione definitiva ed esecutiva del Polo Bibliotecario d'Ateneo (progetto PoliLibrary)
Progetto candidato nell'ambito dell'AVVISO PUBBLICO COMMUNITY LIBRARY POR PUGLIA 2014- 2020 - AZIONE 6.7- Interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale
Nota della Direzione Generale del Politecnico di Bari (prot. 17223-x/9)

2016 - in corso

Componente Scientific Committee della fondazione "LabOasis"
<http://www.laboasis.org/it/>

2016 – in corso

Componente Scientific Committee del "International Multidisciplinary Scientific Organization e Congress: Proportion, Harmony & Identity (PHI)"
Fondato da: Faculdade de Arquitetura (FA-UL), la Faculdade Ciências Sociais e Humanas (FCSH-UNL), il Centro de História de Aquém e Além-mar – Universidade Nova de Lisboa – Faculdade de Ciências Sociais e Humanas – Universidade dos Açores (CHAM), il Centro de Investigação em Arquitectura Urbanismo e Design da Faculdade de Arquitectura da Universidade de Lisboa (CIAUD).
<http://phi.fa.ulisboa.pt/index.php/en/>

2016 - 2017

Componente esperto del tavolo tecnico regionale per la predisposizione della "legge speciale per Taranto" e, nel suo ambito per la realizzazione del pilastro relativo ad "Università & Formazione"
La Giunta regionale pugliese, ha successivamente approvato, nella seduta del 16 giugno 2018, sulla base di tale testo, lo schema di disegno di legge "Indirizzi per lo sviluppo e la coesione economica del territorio a Taranto"

2016 – dicembre

Coordinatore della Commissione IRIS (Institutional Research Information System) del Politecnico di Bari – D.R. n. 531/2016 del 05-12-2016

2016 – 26 giugno

Presidente della Commissione di Ateneo per l'accesso aperto (Open Access) alla letteratura scientifica del Politecnico di Bari - Dispositivo del S.A. n. 07-2016- seduta del 28 giugno 2016 (punto 84)

2015 -

Reviewer della rivista internazionale "Journal of Civil Engineering and Architecture Research" Print ISSN: 2333-911X, Online ISSN: 2333-9128, Frequency: Monthly

2015- Aprile

Componente della Commissione del Senato Accademico del Politecnico per la redazione del "Regolamento per la ripartizione delle risorse a professori e ricercatori di cui all'art. 29,c.19 della legge 30 dicembre 2010, n. 240"

2015- Aprile

Componente della Commissione esaminatrice per la procedura di valutazione comparativa, per titoli e colloquio, finalizzata al conferimento di n. 4 incarichi di lavoro autonomo di natura occasionale aventi ad oggetto: "Attività di tutoraggio e accompagnamento per lo sviluppo di idee imprenditoriali, nell'ambito del Progetto ILO 2 Fase 3 Future Lab del Politecnico di Bari e dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro"

D.R. 176 del 17/04/2015

2015- Aprile

Componente della Commissione di Gara del Senato Accademico del Politecnico per "l'Appalto per l'esecuzione dei lavori di efficientamento energetico attraverso la sostituzione di serramenti esterni e l'installazione di sistema frangisole presso l'edificio Ex Architettura e l'Amministrazione Centrale e la coibentazione dei lastrici solari dell'edificio Grandi Aule Vecchie e del Corpo Biblioteca del Politecnico di Bari."

Importo appalto: 1.763.715 €

2015 -

Delegato del Rettore del Politecnico di Bari per l'attivazione del Sistema Bibliotecario di Ateneo – DR. N. 281/2015

2015 -

Socio ENHR – European Network for Housing Research

2015 -

Coordinatore scientifico del Laboratorio/ Gruppo di ricerca interdisciplinare del Politecnico di Bari: "Cultural Landscapes Analysis&Design"

Il gruppo di ricerca facendo sintesi delle numerose esperienze nazionali e internazionali maturate nell'ultimo decennio focalizza le sue esperienze sugli ambiti applicativi del Sustainable and Integrated Urban and Territorial Development (Azioni di valorizzazione dell'ambiente urbano e rurale, e di riprogettazione delle aree di riconversione); Regional Tourism (Azioni di potenziamento delle infrastrutture sociali che possono contribuire allo sviluppo socio-economico locale attraverso un migliore accesso ai servizi sociali, culturali e ricreativi); Territorial Recovery (Azioni per il recupero di ambienti fragili); Technical update - Aggiornamento di tecniche costruttive tradizionali e sviluppo di tecniche costruttive innovative legate a specifici contesti/processi/sistemi socio-culturali

2014 -

Socio eletto del Comitato Nazionale Italiano dell'ICOMOS – International Council on Monuments and Sites – Consiglio Nazionale Italiano dei Monumenti e dei Siti – Comitato Nazionale Italiano

2013 - 2015

Componente della "Commissione Strategica" del Politecnico di Bari – con designazione del Rettore Prot. 992 del 21 marzo 2013 come da deliberato del Consiglio di Amministrazione del 23 gennaio 2013 e del Senato Accademico nella seduta del 25 gennaio 2013

2013 - 2015

Componente della "Commissione Collage Italia" del Politecnico di Bari -

2013 - 2018

Componente del collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca "ARCHITETTURA: INNOVAZIONE E PATRIMONIO" [DOT13A7525] coordinato dal Prof. Francesco Cellini. Dottorato interuniversitario: Università degli Studi di Roma Tre - Politecnico di Bari
Cicli: XXIX- XXXII

2012

Componente della Commissione ai sensi dell'art. 6 del "Regolamento per il conferimento di assegni per la collaborazione ad attività di ricerca"

Con Nomina del Senato Accademico come da approvazione del P.to 154 del o.d.g. del Senato Accademico n. 14/2012 del 17 ottobre 2012

2012-15

Senatore eletto per il Senato Accademico del Politecnico di Bari. DR n. 386_del 20.09.2012

2012-16

Coordinatore scientifico e componente del board editoriale della collana "Architecture and landscape of the Mediterranean", edita da Caratterimobili, Bari

2011-

Componente del collegio di Retevitruvio - Rete interuniversitaria italiana di architettura che mette in relazione tutti i docenti -di ruolo e già di ruolo- appartenenti ai settori scientifico-disciplinari (SSD) ICAR 14-15-16

2010-12

Componente del collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca in "Progettazione architettonica per i Paesi del Mediterraneo" [DOT0348852] coordinato dal Prof. Claudio D'Amato Guerrieri - Dottorato attivato presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura del Politecnico di Bari.

2008-11

Consulente esterno (con il Prof. Arch. Claudio D'Amato Guerrieri) della commissione tecnica di "CONFINDUSTRIA PUGLIA - DISTRETTO LAPIDEO PUGLIESE"

2008-

Componente di oltre 40 Commissioni esaminatrici del Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura, per "L'assegnazione di contratti di consulenza/prestazione professionale" variamente connessi a Convenzioni, Progetti e attività di Ricerca Scientifica

2008-2009

Componente esperto della Comitato Tecnico Scientifico per la *Valutazione del Piano Strategico di Area Vasta Tarantina* "Orizzonte Mediterraneo"

2006

Componente (tecnico esperto) della commissione Ministeriale nazionale per la redazione del "Programma di sostegno alla Cooperazione Regionale" - APQ Paesi della sponda sud del Mediterraneo - *La valorizzazione del patrimonio archeologico come veicolo per il dialogo interculturale* Linea _ 2,4 Dialogo e cultura - Sub -progetto_ Parco Urbano nell'Oasi di Siwa

1.3. QUALIFICHE

14 Marzo 2016

Abilitazione Scientifica Nazionale

Abilitazione a Professore Associato (Settore Concorsuale 08/D1 - II Fascia)

Gennaio 2008

Politecnico di Bari

Conferma in Ruolo come Ricercatore a tempo indeterminato

Gennaio 2008

Professore aggregato S.S.D ICAR/14 / "Composizione Architettonica e urbana", presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari

Gennaio 2005

Politecnico di Bari

Vincitore del procedimento di valutazione comparativa per la copertura di due posti di ricercatore universitario bandito sulla G.U. - 4a Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 27 del 06.04.2004.

Nominato con D.R. n. 6 del 03.01.2005; presa di servizio in data 03.01.2005.

Afferente al Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR) del Politecnico di Bari dal 29.07.2005..

Ricercatore S.S.D ICAR/14 / "Composizione Architettonica e urbana", presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari

Luglio 2003

Politecnico di Bari

Vincitore nel concorso pubblico, per titoli, bandito dal Politecnico di Bari per il conferimento di n. 6 borse di studio per lo svolgimento di attività di ricerca post- dottorato presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR), del Politecnico di Bari, bandito con D.R. n. 382 del 11.7.2003

Post-dottorato in "Composizione Architettonica e urbana", presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari

Febbraio 2003

Università degli Studi di Palermo – Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura
Corso Vittorio Emanuele, 188 - 90133 Palermo - Italia

Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica, - XIV ciclo - aa.aa. 1999-2003, Università degli Studi di Palermo (sede amministrativa: Palermo; sedi consorziate: Bari, Napoli, Reggio Calabria).

Titolo della ricerca: *La riforma del paesaggio mediterraneo: le forme del suolo e del sottosuolo nella progettazione architettonica contemporanea degli spazi di cava.*

Tutor: Prof. C. D'Amato Guerrieri;

Commissione giudicatrice: prof. Philippe Duboy (presidente), prof. Giuseppe Barbieri (componente), prof. Carlo Manzo (Segretario), prof. Jean-Pierre Le Dantec, prof. Jean-Paul Dollé, prof. Tilde Marra)

Discussione della tesi e conseguimento del titolo in data 24.02.2003

Dottore di Ricerca in Progettazione Architettonica

1999

Vincitore concorso di Dottorato di Ricerca in "Progettazione Architettonica"

Vincitore nel concorso pubblico, per titoli, bandito dal Politecnico di Bari per il conferimento di n. 4 posti MURST di Dottorato di Ricerca in "Progettazione Architettonica" – XIV Ciclo presso la sede amministrativa dell'Università degli Studi di Palermo, approvato con D.R. n. 694 del 26.7.1999

28 Giugno 1998

Politecnico di Bari – via Amendola 126/b
70126 Bari

Laurea in Architettura - *Indirizzo Progettazione Architettonica*: Tesi di Laurea in Progettazione Architettonica, "*Paesaggio delle cave: cave sotterranee, spazi ipogei, strutture di servizio*", Nell'ambito dell'analisi dei sistemi estrattivi e delle potenzialità di trasformazione dei paesaggi di cava in nuove strutture di paesaggio antropico la tesi si muove attraverso: Analisi delle Normative Nazionali in materia di Attività Estrattiva e Tutela del Territorio; Studi di Impatto Ambientale; calcoli statici di base per il dimensionamento degli elementi strutturali in complessi di cava sotterranei; analisi di modelli di fattibilità economica; analisi e dimensionamenti tecnico-progettuali di impianti di risalita meccanizzata e di impianti di depurazione di reflui di cava; analisi dei principi di controllo climatologico ed illuminotecnico in ambienti ipogei.

Voto 110 e lode

Dottore in Architettura

1.4. PREMIALITÀ

2018- Gennaio

Vincitore del "Finanziamento individuale annuale delle Attività Base di Ricerca, di cui all'Art. 1, Commi 295 e seguenti, della Legge 11 Dicembre 2016 N. 232" - Avviso pubblico di ANVUR n. 20/2017 del 15-06-2017

2017- 22 Dicembre

Premialità di cui all'art. 9 della Legge n. 240/2010 emanato con D.R. n. 511 del 9 novembre 2016

Premialità relativa alle annualità 2016, riferita alla procedura avviata ai sensi del Regolamento per la disciplina del Fondo di ateneo per la primarietà di cui all'art. 9 della Legge n. 240/2010 con nota prot. 20922/II/1 del 15 novembre 2017 come da D.D. n. 740/2017, All. A e B del 22 – 12- 2017

2015- 13 Marzo

Incentivo "una tantum" anni 2011, 2012 e 2013, ai sensi dell'Art. 29, co. 19, della L. n. 240/2010

*Incentivo una tantum per gli anni 2011, 2012, 2013, di cui all'art. 29, c. 19, della L. n. 240/2010, secondo criteri di merito accademico e scientifico definito con: D.R. n. 454/2014
Premialità relativa alle annualità 2011 e 2013 assegnata con: D.R. n. 119/2015, All. A1 e A3*

2. ATTIVITÀ DIDATTICA

2.1 INSEGNAMENTI

2.1.1 COLLABORAZIONE VOLONTARIA ALLA DIDATTICA

A.A. 1994 - 1998.

Cultore della materia (assistente interno) non laureato, presso il Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura – Corso di laurea in Architettura, nell'ambito del corso di "Arredamento ed architettura degli interni". Tematiche: 1994/95-1995/96. Il restauro del moderno: "Lo stadio delle Vittorie" di Bari; 1996/97. Il restauro del moderno: "Il Padiglione 71" della la Fiera del Levante di Bari; 1997/98. Il restauro del moderno: "L'Ex Macello Comunale" di Bari.
Prof. Massimo Martini. Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari.

2.1.2 MODULI DI SOSTEGNO ALLA DIDATTICA

A.A. 2000 – 2001/ 2001-2002

Cicli di sostegno alla didattica: Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura – Corso di laurea in Architettura, "Laboratorio 4° A di Progettazione Architettonica", Proff. Claudio D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli
Seminario B: *Il paesaggio delle gravine tra Puglia e Lucania - Architettura di scavo* - 60 ore i.m.
Tutor: dott. Arch. M. Montemurro, Arch. C. Montalbano.

A.A. 2002 - 2003.

Cicli di sostegno alla didattica: Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura – Corso di laurea in Architettura, "Laboratorio 4° A di Progettazione Architettonica", Proff. Claudio D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli
Seminario B: *Il paesaggio urbano di Carbonara (Bari)* -30 ore i.m.
Tutor: dott. Arch. A. Riondino, Arch. C. Montalbano.

2.1.3 SEMINARI DIDATTICI

A.A. 2004/05

Seminario didattico nell'ambito del corso *Laboratorio 3° A di Progettazione architettonica* (Prof. A. Zattera, V. Giannuzzi, L. Bertolaccini - ICAR 14/120 ore i.m. (7 cfu))
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

A.A. 2004/05

Seminario didattico nell'ambito del corso *Laboratorio 4° A/C di Progettazione architettonica* (Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli - ICAR 14/120 ore i.m. (7 cfu))
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

2.1.4 TITOLARITÀ DI INSEGNAMENTO

20

A.A. 2005/06

Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica III*
ICAR 14/120 ore i.m. (7 cfu)
(Laboratorio 3/E di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)
Tema d'anno: *La Biblioteca*
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

19

A.A. 2005/06

Titolare del modulo di insegnamento di *Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie*
ICAR 14/30 ore i.m. (1,5 cfu)
(Laboratorio 4/C di Progettazione Architettonica – Prof. A. Petruccioli)
Tema d'anno: *Il Lungomare di S. Girolamo-Fesca (Bari) e il Lungomare Vittorio Emanuele II a Taranto*
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

- 18 **A.A. 2006/07**
Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica III*
ICAR 14/120 ore i.m. (7 cfu)
(Laboratorio 3/E di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)
Tema d'anno: *La Biblioteca e il Museo*
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
- 17 **A.A. 2006/07**
Titolare del modulo di insegnamento di *Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie*
ICAR 14/30 ore i.m. (1,5 cfu)
(Laboratorio 4/C di Progettazione Architettonica – Prof. A. Petruccioli)
Tema d'anno: *Il Waterfront di Giovinazzo (Bari)*
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
- 16 **A.A. 2007/08**
Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica III*
ICAR 14/120 ore i.m. (7 cfu)
(Laboratorio 3/E di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)
Tema d'anno: *Il Museo Archeologico*
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
- 15 **A.A. 2007/08**
Titolare del modulo di insegnamento di *Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie*
ICAR 14/30 ore i.m. (1,5 cfu)
(Laboratorio 4/C di Progettazione Architettonica – Prof. A. Petruccioli)
Tema d'anno: *Progettazione di un borgo rurale sub -urbano*
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
- 14 **A.A. 2008/09**
Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica IV*
ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu)
(Laboratorio 4/F di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)
Tema d'anno: *La Piazza urbana nei centri urbani dell'arco Jonico*
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
- 13 **A.A. 2009/10**
Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica IV*
ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu)
(Laboratorio 4/F di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)
Tema d'anno: *Borgo rurale per 1.000 abitanti nei centri dell'arco Jonico*
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
- 12 **A.A. 2010/11**
Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica III*
ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu)
(Laboratorio 3/E di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)
Tema d'anno: *Il Palazzo delle Feste e dei Convegni*
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
- 11 **A.A. 2010/11**
Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica I*
ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu)
(Laboratorio 1/B di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)
Tema d'anno: *La casa*
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
- 10 **A.A. 2011/12**
Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica III*
ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu)
(Laboratorio 3/E di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)
Tema d'anno: *Un Palazzetto dello Sport per Foggia: Concorso di Idee*
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

9	A.A. 2011/12 Titolare dell'insegnamento di <i>Progettazione Architettonica I</i> ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu) (Laboratorio 1/B di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano) Tema d'anno: <i>La casa</i> Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
8	A.A. 2012/13 Titolare dell'insegnamento di <i>Progettazione Architettonica III</i> ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu) (Laboratorio 3/E di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano) Tema d'anno: <i>Gli Hub urbani di Bari</i> Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
7	A.A. 2013/14 Titolare dell'insegnamento di <i>Progettazione Architettonica III</i> ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu) (Laboratorio 3/E di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano) Tema d'anno: <i>Un Green Campus per il polo scientifico di Taranto</i> Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
6	A.A. 2014/15 Titolare dell'insegnamento di <i>Progettazione Architettonica III</i> ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu) (Laboratorio 3/C di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano) Tema d'anno: <i>Progettazione di un Polo Espositivo Museale in ambito urbano</i> Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
5	A.A. 2016/17 Titolare dell'insegnamento di <i>Progettazione Architettonica II</i> ICAR 14/120 ore i.m. (6 cfu) (Laboratorio 2/B di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano) Tema d'anno: <i>Il tessuto urbano di Taranto: il quartiere Tamburi e Paolo VI</i> Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
4	A.A. 2015/16 Titolare dell'insegnamento di <i>Progettazione Architettonica IV</i> ICAR 14/120 ore i.m. (6 cfu) (Laboratorio 4/b di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano) Tema d'anno: <i>Il Waterfront urbano di Taranto: Valorizzazione Vs Rigenerazione</i> Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
3	A.A. 2016/17 Titolare dell'insegnamento di <i>Progettazione Architettonica II</i> ICAR 14/120 ore i.m. (6 cfu + 6 cfu a contratto) (Laboratorio 2/B di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano) Tema d'anno: <i>Il tessuto urbano di Taranto: il quartiere Tamburi e il quartiere Paolo VI</i> Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
2	A.A. 2017/18 Titolare dell'insegnamento di <i>Progettazione Architettonica II</i> ICAR 14/120 ore i.m. (6 cfu + 6 cfu a contratto) (Laboratorio 2/B di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano) Tema d'anno: <i>Il tessuto urbano di Brindisi</i> Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura
1	A.A. 2018/19 Titolare dell'insegnamento di <i>Progettazione Architettonica II</i> ICAR 14/120 ore i.m. (6 cfu + 6 cfu a contratto) (Laboratorio 2/B di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano) Tema d'anno: <i>Il tessuto urbano di Taranto: il quartiere Tamburi e il Borgo</i> Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

2.2 LABORATORI DI LAUREA

2.2.1 TUTORAGGIO DI LABORATORI DI LAUREA

- 7 **A.A. 2003-2004.**
Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città
Tema: Forma urbis Cipro - Limassol
Tesi di ricerca: *"Intervento di progettazione in area multiethnica a Limassol (Cipro)"*
Progetto di sintesi finale: *"Progetto di un parco urbano a Limassol (Cipro)"*
Relatore: Prof. A. Petruccioli
Tutor: arch. C. Montalbano
- 6 **A.A. 2003-2004.**
Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città
Tema: Forma urbis Marocco - Ternatà, Zagora
Tesi di ricerca: *"Riqualificazione paesistica dell'oasi di Ternatà- Zagora"*
Progetto di sintesi finale: *"Riqualificazione urbana della città di Zagora"*
Relatore: Prof. A. Petruccioli
Tutor: arch. C. Montalbano
- 5 **A.A. 2003-2004.**
Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città
Tema: Forma urbis Marocco - Fes
Tesi di ricerca: *"La lettura del tessuto e del tipo come generatrice del progetto"*
Progetto di sintesi finale: *"Riqualificazione dell'area della stazione di Fes- Marocco"*
Relatore: Prof. A. Petruccioli
Tutor: arch. C. Montalbano
- 4 **A.A. 2002-2003.**
Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città
Tema: Forma urbis Belgio - Heusden-Zolder
Tesi di ricerca: *"Il progetto di riqualificazione del paesaggio minerario in Belgio"*
Progetto di sintesi finale: *"Progetto di un parco industriale a Voort, riqualificazione della ex zona mineraria di Heusden-Zolder"*
Relatore: Prof. C. D'Amato Guerrieri
Tutor: arch. C. Montalbano
- 3 **A.A. 2002-2003.**
Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città
Tema: Forma urbis Trani
Tesi di ricerca: *"Il riciclaggio dei materiali inerti"*
Progetto di sintesi finale: *"Progetto di un impianto di riciclaggio d'inerti nei territori di Trani"*
Relatore: Prof. C. D'Amato Guerrieri
Tutor: arch. C. Montalbano
- 2 **A.A. 2001-2002.**
Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città
Tema: Forma urbis Cave di Puglia: Trani - Bisceglie
Tesi di ricerca: *"Il recupero delle cave dismesse: Modello sperimentale di assetto per l'asse territoriale Trani- - Bisceglie"*
Progetto di sintesi finale: *"Progetto di recupero della Lama Paterno e delle relazioni territoriali tra Trani e Bisceglie"*
Relatore: Prof. C. D'Amato Guerrieri
Tutor: arch. C. Montalbano
- 1 **A.A. 2000-2001.**
Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città
Tema: Forma urbis Cave di Puglia: Fasano
Tesi di ricerca: *"Il recupero delle cave nella formulazione di un nuovo modello insediativo. Il modello sperimentale di analisi: Fasano"*
Progetto di sintesi finale: *"Recupero della cava di Monte Laureto, Brindisi"*
Relatore: Prof. C. D'Amato Guerrieri
Tutor: arch. C. Montalbano

<p>2.2.2 COMPONENTE DI COLLEGI DI LABORATORI DI LAUREA O CORRELATORE DI TESI</p>	21	<p>A.A. 2017/18 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Altamura Tesi di ricerca: <i>"Restauro urbano e del paesaggio: il centro storico di Spinazzola, Processi per la valorizzazione del patrimonio minore"</i>. Progetto di sintesi finale: <i>Restauro architettonico, urbano e del paesaggio per la valorizzazione del sito di Spinazzola</i> Coordinatore: Prof. Giacomo Martines Correlatore: Prof. C. Montalbano</p>
	20	<p>A.A. 2016/17 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Altamura Tesi di ricerca: <i>Patrimonio ambientale e culturale dell'Alta Murgia: l'agro e la città di Altamura</i>. Progetto di sintesi finale: <i>Restauro architettonico, urbano e del paesaggio per la valorizzazione culturale del sito di Altamura</i> Coordinatore: Prof. Giacomo Martines Correlatore: Prof. C. Montalbano</p>
	19	<p>A.A. 2015/16 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Gravina di Puglia Tesi di ricerca: <i>La Valorizzazione urbana e il recupero edilizio di Gravina di Puglia</i>. Progetto di sintesi finale: <i>Processi di valorizzazione del paesaggio della gravina e del sistema della mobilità pedonale urbana</i> Coordinatore: Prof. Giacomo Martines Correlatore: Prof. C. Montalbano</p>
	18	<p>A.A. 2014/15 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Acquaviva delle Fonti Tesi di ricerca: <i>Restauro urbano e recupero edilizio di Acquaviva delle Fonti</i>. Progetto di sintesi finale: <i>Restauro urbano e recupero edilizio</i> Coordinatore: Prof. Giacomo Martines Correlatore: Prof. C. Montalbano</p>
	17	<p>A.A. 2014-15 Tesi di lauree in Finanza e Business Planning. Titolo: <i>Una Start Up innovativa nel settore delle costruzioni: il sistema costruttivo NEXUS</i>. Ricerca e sperimentazione: <i>Indagini sui materiali e combinazioni stratigrafiche</i>. Laureando Alberto Loprieno Relatore: Prof. Ing. Achille Claudio Garavelli. Correlatore: prof. Arch. Calogero Montalbano.</p>
	16	<p>A.A. 2014-15 Tesi di lauree in Architettura tecnica II + Lab. Titolo: <i>Elementi strutturali autoportanti</i>. Ricerca e sperimentazione: <i>Indagini sui materiali e combinazioni stratigrafiche</i>. Laureando Alessandro Fusco Relatrice: prof.ssa ing. Carla Chiarantoni Correlatori: prof. Arch. Calogero Montalbano, prof. Ing. Francesco Piccininni.</p>
	15	<p>A.A. 2014-15 Tesi di lauree in Architettura tecnica II + Lab. Titolo: <i>Elementi strutturali autoportanti</i>. Ricerca e sperimentazione: <i>variabili stratigrafiche e comportamento tecnico</i>. Laureando Gisella Lozupone Relatrice: prof.ssa ing. Carla Chiarantoni Correlatori: prof. Arch. Calogero Montalbano, prof. Ing. Francesco Piccininni.</p>

14	<p>A.A. 2012-2013 Tesi di Laurea in Architettura tecnica II Titolo: <i>Recupero e riuso delle aree industriali del secondo dopoguerra come risorsa per la riqualificazione dello spazio urbano: il caso del cotonificio Costantino.</i> Laureandi Carmelo Maggi e Pasquale Ottaviano. Relatore: prof.ssa ing. Carla Chiarantoni, Correlatori: prof. Arch. Calogero Montalbano, prof. Ing. Francesco Piccininni</p>
13	<p>A.A. 2012-2013 Tesi di Laurea in Architettura tecnica II Titolo: <i>La qualità dell'abitare e i processi di riqualificazione dello spazio urbano. Strategie spaziali, funzionali ed energetiche: il quartiere IACP di via Livatino a Bari.</i> Laureandi Rita Miolla e Maria Luisa Romanazzi. Relatori: prof.ssa ing. Carla Chiarantoni, Correlatori: prof. Arch. Calogero Montalbano, prof. Ing. Francesco Piccininni</p>
12	<p>A.A. 2011-2012 Tesi di Laurea in Architettura tecnica II Titolo: <i>La qualità dell'abitare e i processi di riqualificazione dello spazio urbano. Strategie spaziali, funzionali ed energetiche: il rione "Casale" a Brindisi.</i> Laureandi Ilaria Lillo e Roberto Impera. Relatori: prof.ssa ing. Carla Chiarantoni Correlatori: prof. Arch. Calogero Montalbano, prof. Ing. Francesco Piccininni</p>
11	<p>A.A. 2011-12 Tesi di Laurea in Architettura Tecnica e Tipologie Edilizie Tema: <i>Il Campus come parte di città: nuovi scenari di riqualificazione e sviluppo e sociale</i> Tesi di ricerca: <i>Il Campus di Bari come parte di città: ricerca per un sistema ibrido di residenza in cohousing come strategia di integrazione sociale.</i> Laureando: Pedone Lucia Viuviana Relatori: Prof.ssa C. Chiarantoni, Correlatore: Prof. C. Montalbano</p>
10	<p>A.A. 2011-12 Tesi di Laurea in Architettura Tecnica e Tipologie Edilizie Tema: <i>Il Campus come parte di città: nuovi scenari di riqualificazione e sviluppo e sociale</i> Tesi di ricerca: <i>Il Campus di Bari come parte di città: una residenza universitaria flessibile come occasione di riqualificazione urbana ed integrazione sociale.</i> Laureando: Mudoni Marco Relatori: Prof.ssa C. Chiarantoni, Correlatore: Prof. C. Montalbano</p>
10	<p>A.A. 2011-12 Tesi di Laurea in Architettura Tecnica II Tema: <i>Il Campus come parte di città: nuovi scenari di riqualificazione e sviluppo sociale</i> Tesi di ricerca: <i>Il Campus di Bari come parte di città: conversione di un edificio industriale in istituto di ricerca.</i> Laureando: Macchia Michele Relatori: Prof.ssa C. Chiarantoni, Correlatore: Prof. C. Montalbano</p>
9	<p>A.A. 2010-11 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: <i>Forma urbis Città Morte - Siria</i> Tesi di ricerca: <i>Città Morte della Siria del Nord. Progetto del Parco archeologico e del sistema dei servizi turistici.</i> Progetto di sintesi finale: <i>Il Parco archeologico delle Città Morte della Siria del Nord</i> Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli Docente del Collegio: Prof. C. Montalbano</p>

8	<p>A.A. 2009-10 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Mandu - India Tesi di ricerca: <i>Caratteri dei quattro maggiori complessi religiosi di Mandu: 1) sistema monumentale kosh della moschea del Venerdì e annessa tomba di Hoshang e della madrasa Ashrafi, 2) il Dariya Khan, 3) il Malik Mughnit, 4) il Lal Bagh</i> Progetto di sintesi finale: <i>Aggiornamento di tipi edilizi residenziali tradizionali e di tecniche costruttive lapidee della regione di Mandu. Progetto di paesaggio e ripristino della sua organicità.</i> Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli Docente del Collegio: Prof. C. Montalbano</p>
7	<p>A.A. 2009-10 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Siwa- Egitto Tesi di ricerca: <i>Analisi dei caratteri insediativi dell'oasi di Siwa.</i> Progetto di sintesi finale: <i>Progetto di valorizzazione architettonica e aggiornamento costruttivo del centro storico di Shali (Siwa)</i> Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli Docente del Collegio: Prof. C. Montalbano</p>
6	<p>A.A. 2008-09 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Rhiyad - Arabia Saudita Tesi di ricerca: <i>Studio urbano e paesaggistico in ambito climatico caldo-secco: Il caso della penisola araba.</i> Progetto di sintesi finale: <i>Progetto di un modello urbano e architettonico nella città di Rhiyad</i> Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli Docente del Collegio: Prof. C. Montalbano</p>
5	<p>A.A. 2008-09 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Bengazi - Libia Tesi di ricerca: <i>L'interpretazione dell'architettura tradizionale della Cirenaica nella sperimentazione coloniale italiana a Bengasi</i> Progetto di sintesi finale: <i>Progetto di riqualificazione del waterfront e dei tessuti commerciali della città storica di Bengasi.</i> Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli Docente del Collegio: Prof. C. Montalbano</p>
4	<p>A.A. 2008-09 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Derna - Libia Tesi di ricerca: <i>Caratteri morfo-tipologici dell'architettura tradizionale specialistica e di base della città di Derna</i> Progetto di sintesi finale: <i>Progettazione di riqualificazione e recupero della città storica di Derna e del suo waterfront.</i> Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli Docente del Collegio: Prof. C. Montalbano</p>
3	<p>A.A. 2007-08 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Marina di Ugento - Aree Umide Tesi di ricerca: <i>Metodologie per l'analisi e la programmazione architettonica del paesaggio costiero</i> Progetto di sintesi finale: <i>Riqualificazione urbana e paesaggistica di Marina di Ugento.</i> Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli Docente del Collegio: Prof. C. Montalbano</p>

	<p>2 A.A. 2007-08 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Hama - Siria Tesi di ricerca: <i>Analisi morfologica e tipologica del centro storico di Hama</i> Progetto di sintesi finale: <i>Progettazione di un tessuto residenziale sull'Oronte.</i> Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli Docente del Collegio: Prof. C. Montalbano</p> <p>1 A.A. 2005-06. Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Oasi di Dakhla- Egitto Tesi di ricerca: <i>La costruzione in terra cruda nelle oasi del deserto occidentale: il caso di studio del Qasr di Dakhla</i> Progetto di sintesi finale: <i>Progetto di riqualificazione e riuso del tessuto a S-O- del quartiere Mahdiy Awada</i> Coordinatore: Prof. Loredana Ficarelli Docente del Collegio: Prof. C. Montalbano</p>
<p>2.2.3 COORDINATORE DI LABORATORI DI LAUREA O RELATORE DI TESI DI LAUREA</p>	<p>11 A.A. 2017-18 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Progetto urbano e valorizzazione territoriale - Italia Tesi di ricerca: <i>La progettazione urbana integrata nei modelli di rigenerazione urbana: La Città vecchia di Taranto e il suo sottosuolo:</i> Progetto di sintesi finale: <i>La Città Vecchia di Taranto e la riscoperta del suo sottosuolo attraverso i principi del Evolutive Design</i></p> <p>10 A.A. 2016-17 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Progetto urbano e valorizzazione territoriale - Italia Tesi di ricerca: <i>Evolutive Design: il borgo di Navelli e l'evoluzione sostenibile dei territori urbani periferici</i> Progetto di sintesi finale: <i>Navelli e i paradigmi della "Urban Space Design"</i></p> <p>9 A.A. 2015-16 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Bari - Italia Tesi di ricerca: <i>Social Housing e nuove forme di progettazione urbana integrata</i> Progetto di sintesi finale: <i>Forma urbis e strategie di progettazione urbana integrata: Il quartiere San Paolo di Bari</i></p> <p>8 A.A. 2015-16 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Patrimonio Ambientale e Culturale Tesi di ricerca: <i>Forma urbis e strategie di sviluppo locale: L'Acquedotto Pugliese come rete di interconnessione per la valorizzazione del Patrimonio Ambientale e Culturale Locale: il caso del tarantino.</i> Progetto di sintesi finale: <i>Lo sviluppo socio economico dei territori locali attraverso la progettazione integrata del Patrimonio Ambientale e Culturale</i></p> <p>7 A.A. 2014-15 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Patrimonio Ambientale e Culturale Tesi di ricerca: <i>Forma urbis e strategie di sviluppo locale: La valorizzazione del Patrimonio Culturale e delle reti di interconnessione: il caso di Ostuni.</i> Progetto di sintesi finale: <i>Lo sviluppo socio economico dei territori locali attraverso la progettazione integrata del Patrimonio Ambientale e Culturale</i></p>

6	<p>A.A. 2014-15 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Ildiri (Provincia di Smirne) - Turchia Tesi di ricerca: <i>"Forma urbis e strategie di sviluppo urbano: Analisi morfologica e tipologica del centro urbano di Ildiri"</i> Progetto di sintesi finale: <i>Recupero e riqualificazione urbana dell'insediamento di Ildiri (Provincia di Smirne) - Turchia</i></p>
5	<p>A.A. 2013-14 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Beit - Jala- Palestina Tesi di ricerca: <i>"Forma urbis e strategie di sviluppo urbano: Analisi morfologica e tipologica del centro storico di Beit Jala"</i> Progetto di sintesi finale: <i>Recupero e riqualificazione urbana dell'insediamento di Beit - Jala</i></p>
4	<p>A.A. 2013-14 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Doha - Qatar Tesi di ricerca: <i>"Doha - studi urbani e paesaggistici in ambito climatico caldo secco e caldo umido: il caso Arabia."</i> Progetto di sintesi finale: <i>Doha - Lo sviluppo di un modello architettonico e urbano in ambito caldo secco</i></p>
3	<p>A.A. 2012/13 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Processi costruttivi Tesi di ricerca: <i>Tecniche Prototipali per la costruzione residenziale in ambito mediterraneo.</i> Progetto di sintesi finale: <i>Sviluppo di un prototipo abitativo in ambito mediterraneo: Modello costruttivo di edifici residenziali a schiera</i></p>
2	<p>A.A. 2011/12 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Ugento - Italia Tesi di ricerca: <i>Ugento: Il Parco Naturale di Ugento e il rapporto tra sistema rurale, emergenze storico-archeologiche ed habitat naturali.</i> Progetto di sintesi finale: <i>Progetto del Parco Naturale Litorale di Ugento</i></p>
1	<p>A.A. 2009/10 Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città Tema: Forma urbis Grottaglie- Italia Tesi di ricerca: <i>Il territorio di Grottaglie e le sue masserie: il paesaggio agricolo come nuovo volano economico.</i> Progetto di sintesi finale: <i>Piccolo quartiere pilota ad integrazione dell'attuale quartiere delle ceramiche di Grottaglie</i></p>

2.3 WORKSHOP E CAMPAGNE DI STUDIO

2.3.1 TUTORAGGIO WORKSHOP DI PROGETTAZIONE E RIABILITAZIONE URBANA

16	<p>2017. Bari, 3-7 ottobre "3rd International Multidisciplinary Workshop: (PHI) 2017 – Progress. Theory and Practice" dal titolo "Bari: il volto di Piazza Ferrarese" Coordinatore generale: Prof. C. Montalbano Executive Committee: Proff. C. Montalbano, C. Chiarantoni, M.S.M. Kong, M. do Rosario Monteiro, M.J.P.Neto, G. Martines, A. Di Roma, S. Centineo</p>
15	<p>2017. Taranto, 2-6 ottobre "3rd International Multidisciplinary Workshop: (PHI) 2017 – Progress. Theory and Practice" dal titolo "Taranto: La città vecchia e il rapporto con il suo spazio sotterraneo" Coordinatore generale: Prof. C. Montalbano Executive Committee: Proff. C. Montalbano, C. Chiarantoni, M.S.M. Kong, M. do Rosario Monteiro, M.J.P.Neto, G. Martines, A. Di Roma, S. Centineo</p>

- 14 **2014.** Ildili (Cesme- Turchia). 26 aprile - 3 maggio
Workshop internazionale dal titolo "*ILDILI: "THE SENSE OF THE PLACE"* – New hypothesis and suggestions in Eritrae antrophic settlement: The projectual integration with Ildiri settlement
Organizzato e coordinato dai proff. Calogero Montalbano, Ela Cil della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari e della Technical University di Smirne, e con la partecipazione di docenti e studenti dei due politecnici
Coordinatori: C. Montalbano, E. Cil
- 13 **2013.** Doha (Qatar). 7-15 aprile.
Workshop internazionale sulla progettazione del paesaggio urbano di Doha – "Studies on Urban Morphology. The new image of Doha"
Qatar female University - Doha
Coordinatori: Prof. A Petruccioli, C. Montalbano, F. Fodil
- 12 **2010.** Oasi di Siwa – Egitto 11-15 ottobre
Workshop internazionale sulla progettazione urbana e del paesaggio: *Oasi di Siwa* – Egitto
Organizzato da: Facoltà di Architettura Università Internazionale MISR del Cairo, Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari,
Coordinatori: Prof. A Petruccioli, C. Montalbano, Khaled Ashfour
- 11 **2007.** 18 -20 giugno
VII Workshop di Progettazione Urbana, *Progetto del lungomare dell'area strategica del litorale di Molfetta-Giovinazzo-Bari*, Mola, Bari
Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.
- 10 **2006.** 25 Febbraio - 5 Marzo
Workshop internazionale sulla progettazione urbana e del paesaggio: *Oasi di Dakhla (Egitto)*, Oasi di Dakhla, Egitto
Organizzato da: Facoltà di Architettura Università Internazionale MISR del Cairo, Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura dell'Università del Lichestain.
Coordinatore: Prof. Khaled Ashfour
- 9 **2006.** 19 -21 giugno
VI Workshop di Progettazione Urbana sul *lungomare di Bari-San Girolamo e Taranto-Viale Virgilio*, Bari
Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.
- 8 **2005.** 20 -23 giugno
V Workshop di Progettazione Urbana, *Progetto di un "nodo urbano" nelle periferie della città di Bari*, Bari
Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.
- 7 **2004.** 21 -24 giugno
IV Workshop di Progettazione Urbana, *Piani di integrazione urbana nelle periferie delle città pugliesi*, Bari
Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.
- 6 **2003.** 23 - 27 giugno
III Workshop di Progettazione Urbana, *Piani di integrazione urbana nelle periferie delle città pugliesi*, Bari
Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.

	<p>5 2002. 18 - 26 giugno Workshop internazionale sulla progettazione del paesaggio: <i>Paesaggi Sale: Modelli di integrazione tra città e territorio nella Saline di Margherita di Savoia, Piano di integrazione urbana e organizzazione di una parte delle Saline di Margherita di Savoia</i>, Margherita di Savoia, Ex Palazzo di Città Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, coordinata dal prof. Claudio D'Amato Guerrieri e dal prof. Attilio Petruccioli e con la partecipazione della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, del Dipartimento di Architettura MIT di Boston, dell'Escuela Tecnica Superior de Arquitectura di Madrid, della Rhode Island School of Design di Providence, della School of Architecture American University di Sharja (U.A.E.) e della School of Architecture Catholic University di Washington D.C</p> <p>4 2002. 17 -21 giugno Il Workshop di Progettazione Urbana, <i>Piano per un quartiere di 1.000 abitanti</i>, Bari Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.</p> <p>3 2001. 5-12 - Aprile Workshop Internazionale sull'Architettura - <i>Colloquio All'Aria Aperta, Piano di un'area urbana che fronteggia i Sassi di Matera</i>, Matera, Fondazione Zetema, Palazzo Pomarici Organizzato dall'Ordine degli Architetti d Matera, dall'Istituto austriaco di cultura a Roma e dalla Fondazione Zetema, diretta dal prof. Klaus Kada e con la partecipazione dell'Università di Aquisgrana-rwth aachen, Università della Basilicata d.a.p.i.t. e le Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari e dell'Università degli studi Federico II di Napoli.</p> <p>2 2001. 11 -16 giugno I Workshop di Progettazione Urbana, <i>Piano per un quartiere di 1.000 abitanti</i>, Bari Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.</p> <p>1 2001. 20 - 28 luglio Workshop Internazionale: <i>DAG LANDSCAPE: THE QUARRIES AND THE ARCHITECTURAL RESTORETION OF THE TERRITORY. Progetto di riqualificazione del territorio che comprende l'area estrattiva della cava di Lama Paterno</i>, tra Trani e Bisceglie (Ba), Trani, Castello Svevo Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, in collaborazione con la Soprintendenza per i beni AA. AA. AA. SS. della Puglia, coordinata dal prof. Attilio Petruccioli e con la partecipazione delle Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, dell'Università Internazionale MISR del Cairo e dell'Università di Manchester.</p>
<p>2.3.2 FIELDWORK/MISSIONI E CAMPAGNE DI STUDIO</p>	<p>15 2018. Taranto (Italia). 8 - 13 gennaio. Workshop: <i>"La Città vecchia di Taranto e il suo sottosuolo"</i> - Missione esplorativa del borgo, campagna di rilievi dei principali spazi sotterranei, analisi sociologiche in campo, incontri istituzionali con amministrazione e associazioni locali, raccolta dati.</p> <p>14 2017. Navelli (Italia). 24 - 26 luglio. Workshop: <i>"Il borgo di Navelli e l'evoluzione sostenibile dei territori urbani periferici"</i> - Missione esplorativa del borgo e del suo territorio, campagna di rilievi, incontri istituzionali con il sindaco e la giunta comunale, raccolta dati.</p> <p>13 2014. Ildili (Cesme- Turchia). 26 aprile - 3 maggio. Workshop internazionale: <i>"The sense of the place"</i> - Missione esplorativa di siti storici e archeologici, campagna di rilievi e incontri tematici.</p> <p>12 2013. Bethlehem e Beith Jala (Gerusalemme - palestina). 17-23 novembre. Programma PMSP nei Territori Palestinesi. Missione esplorativa e incontri ministeriali.</p>

11	2013. Doha (Qatar). 7-15 aprile. STUDI URBANI E PAESAGGISTICI IN AMBITO CLIMATICO CALDO SECCO E CALDO UMIDO: IL CASO ARABIA. Missione esplorativa e incontri presso la Qatar University e la Qatar Foundation
10	2011. Ruweia e Jerade (Siria) 3-15 Gennaio. "Valorizzazione territoriale e Sostegno Socio Economico alle Comunità Rurali di Ebla (Siria)". Partecipazione come advisors.
9	2010. Ebla (Siria) 12-18 giugno. "Valorizzazione territoriale e Sostegno Socio Economico alle Comunità Rurali di Ebla (Siria)". Incontri istituzionali e raccolta dati.
8	2009. Oasi di Siwa (Egitto), 15 settembre - 5 ottobre, <i>rilievo architettonico di un quartiere di case a corte in terra e della moschea del venerdì; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche a Siwa;</i>
7	2009. Rhiyad (Arabia Saudita), 22 aprile - 4 maggio, <i>ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche a Rhiyad;</i>
6	2008. Derna (Libia), giugno, <i>rilievo architettonico di case a corte, e della moschea; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche a Tripoli;</i>
5	2008. Bengasi (Libia), giugno, <i>rilievo architettonico di case a corte, case coloniche, di moschee e del suq; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche a Bengasi e Tripoli;</i>
4	2007. Hama (Siria), 17 -28 giugno, <i>rilievo architettonico di case a corte, di Hammam e moschee; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche ad Hama e Damasco;</i>
3	2006. Oasi di Dakhla (Egitto), 25 febbraio - 5 marzo, <i>rilievo architettonico di un quartiere di case a corte in terra; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche al Cairo;</i>
2	2003. Fez (Marocco), 21 settembre - 4 ottobre, <i>rilievo architettonico di case a corte; ; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche a Fez e Casablanca;</i>
1	2002. Oasi di Ternatà, Zagora (Marocco), 16 marzo - 23 marzo, <i>rilievo architettonico di case a corte in terra e di moschee; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche a Casablanca;</i>

3. ATTIVITÀ DI CONSULENZA TECNICO SCIENTIFICA

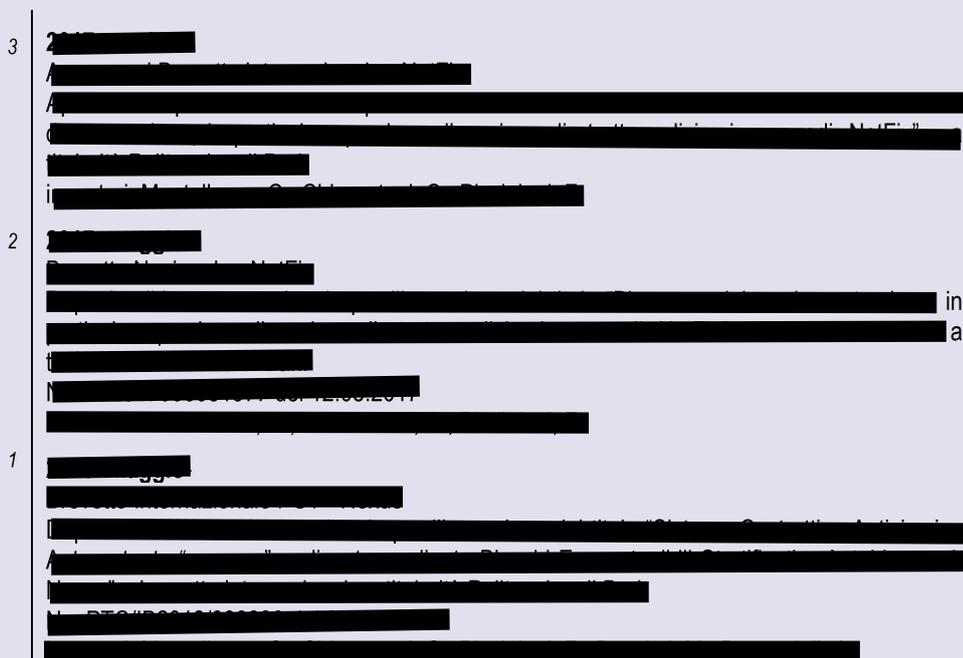
AMBITI DI INTERESSE SCIENTIFICO

Ambiti di interesse scientifico:

- ricerca applicata ai processi di integrazione e sviluppo urbano e territoriale
- progettazione architettonica e urbana volta ad azioni di potenziamento socio-economico dei "territori fragili"
- progettazione volta alla valorizzazione e salvaguardia del patrimonio architettonico, urbano e paesaggistico dei siti del Mediterraneo
- progettazione volta alla integrazione e rigenerazione di aree urbana degradate

3.1 RICERCHE

3.1.1



3.1.2 RICERCHE INTERNAZIONALI ED EUROPEE

- 7 **2012-2015.**
 Componente del "EuroMed LSED research group".
 Nell'ambito del ENPI-CBC MED- Mediterranean Sea Basin Joint Operational Programme - Project Wealth: Promoting Local Sustainable Economic Development (LSED)
 Academic platform among researchers from the Negev region in Israel, Bethlehem region in the Palestinian Authority, the Algarve region in Portugal, the Puglia region and Lunaria in Italy. The aim is to facilitate exchange of knowledge and development of theoretical and applicable knowledge base tools emerging from the Local Sustainable Economic Development paradigm.
 Budget complessivo: no contributo
 Project Wealth Website: www.lsed-wealth.org
- 6 **2013-2014.**
 "Programma di Cooperazione Territoriale South East Europe (SEE) – Progetto CULTTOUR (CULTural garden heritage as focal point for sustainable TOURism)"
 Nell'ambito dei WP 5 6-7
 Progetto "Elaborazione dello studio di fattibilità per la valorizzazione della "Villa Peripato" di Taranto" - Italia
 Responsabile scientifico: Prof. C. Montalbano
 Budget complessivo: 48.000 €

5	<p>2013-2014. "Palestinian Municipalities Support Programme – PMSP" del Ministero Affari Esteri e dell'UTL di Gerusalemme Progetto "<i>Rehabilitation of Saint George Hosh Complex</i>" - Municipalità di Beit Jala – Governatorato di Betlemme nella Striscia di Gaza Responsabile scientifico: Prof. C. Montalbano Budget complessivo: 43.000 €</p>
4	<p>2010 - 2013. "Programma MULTI-BILATERALE per lo SVILUPPO RURALE INTEGRATO del Ministero Italiano degli Affari Esteri - Direzione Generale Cooperazione allo Sviluppo Titolo del progetto: "<i>Valorizzazione territoriale e sostegno socio-economico alle comunità rurali di Ebla (Siria)</i>" Responsabile Nazionale: IAMB Responsabile scientifico dell'Unità di Ricerca: Prof. A. Petruccioli Responsabile Coordinamento di Progetto: Prof. C. Montalbano Importo finanziato: 70.000 € INTERROTTO PER EVENTI BELLICI</p>
3	<p>2009 - 2011. "Programma di sostegno alla Cooperazione Regionale" - APQ Paesi della sponda sud del Mediterraneo - La valorizzazione del patrimonio archeologico come veicolo per il dialogo interculturale Linea _ 2,4 Dialogo e cultura". Progetto Integrato DIARCHEO Sub Progetto: "<i>Parco Urbano dell'Oasi di Siwa</i> " Responsabile Nazionale: Regione Puglia Responsabile scientifico: Prof. A. Petruccioli Responsabile Coordinamento di Progetto: Prof. C. Montalbano Importo finanziato: 293.859 €</p>
2	<p>2007 - 2009. Programma Europeo INTERREG III A Italia-Albania_ WET SIS B. "Programma di Iniziativa Comunitaria INTERREG III A Italia-Albania, Asse II-Ambiente e Sanità, Misura 2.1 Titolo della ricerca: <i>Tutela e Valorizzazione Ambientale –"Gestione sostenibile del sistema aree umide Apulo - Albanesi: riqualificazione di bacini artificiali costieri naturalizzati"</i> Responsabile scientifico Nazionale: Prof. R. Masini Responsabile scientifico dell'Unità di Ricerca: Prof. A. Petruccioli Responsabile Coordinamento di Progetto: Prof. C. Montalbano</p>
1	<p>2007 - 2009. Programma Europeo. "Programma di Iniziativa Comunitaria PIC INTERREG IIIA Grecia / Italia (Misura 3.2 - Asse 3) Titolo della ricerca: <i>Progetto S.I.Ri.Ar. "Sistema Informativo per il riuso di Architetture Secondo un Percorso Turistico Integrato"</i> Responsabile scientifico Nazionale: Prof. A. Petruccioli Responsabile scientifico dell'Unità di Ricerca: Prof. A. Petruccioli Componente Unità di Ricerca: C. Montalbano</p>
3.1.3 RICERCHE NAZIONALI	<p>3 2018. "Finanziamento annuale individuale delle Attività Base di Ricerca, di cui all'Art. 1, Comma 295 e seguenti, della Legge 11 Dicembre 2016 N. 232" - Avviso pubblico di ANVUR n. 20/2017 del 15-06-2017 Vincitore del finanziamento individuale (3.000 €)</p> <p>2 2014-15. PON Ricerca e Competitività 2007-13. Bando "Start-up" DL n. del 14/3/2013. 33 - Linea 2 Progetto "<i>VirtualMurgia - Smart-Multisense Ubiquitous System for Territorial Promotion of Apulia's Culture and Traditions of Murgia</i>" Responsabile scientifico: Prof. M. Dassisi Componente Budget complessivo: 868.800 €</p>

	<p>1 2013-15. <i>Progetto MITO</i> . <i>Multimedia Information for territorial objects</i> Responsabile scientifico Unità Politecnico di Bari: Prof. C. Torre Componente Budget complessivo: 1.250.000 €</p>
<p>3.1.4 RICERCHE CNR</p>	<p>6 2012-2015. FIRB "Futuro in Ricerca 2012" – Linea 1. "Archeologia dei paesaggi della Puglia adriatica in età romana: tecnologie innovative per una pianificazione sostenibile e una fruizione identitaria" Responsabile scientifico Nazionale: Ph.D. Marilena Cozzolino Responsabile scientifico Unità Locale: Prof. Arch. G. Martines Componente unità di ricerca locale: Prof. C. Montalbano, Budget unità: 300.000 €</p> <p>5 2009 -2011. PRIN 2008- Programmi di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale <i>Paesaggi Interculturali. Metodologie di Analisi comparativa. Tessuti urbani e tipologie edilizie nel contesto transfrontaliero Adriatico</i> Responsabile scientifico Nazionale e Locale: Prof. Attilio Petruccioli Componente unità di ricerca locale: Prof. C. Montalbano,</p> <p>4 2007 -2008. PRIN 2006- Programmi di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale <i>Metodi di analisi e restauro del tessuto urbano e dei tipi edilizi nei contesti interculturali del Mediterraneo Ottomano: Libia e Terra Santa</i> Responsabile scientifico Nazionale e Locale: Prof. Attilio Petruccioli Componente unità di ricerca locale: Prof. C. Montalbano,</p> <p>3 2005 -2006. PRIN 2004- Programmi di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale <i>Metodi di analisi e restauro del tessuto urbano e dei tipi edilizi nei contesti interculturali dei centri storici del Mediterraneo orientale</i> Responsabile scientifico Nazionale e Locale: Prof. Attilio Petruccioli Gruppo di ricerca: C. Montalbano, A. Neglia,</p> <p>2 1999 - 2000. Progetto strategico del Comitato Nazionale per le Scienze e le Tecnologie dell'Ambiente e dell'Habitat <i>Materiali e tipologie costruttive nei Campi Flegrei</i>, sottoprogetto: "Comparazione fra tipologie costruttive/edilizie in funzione del mantenimento delle risorse idriche in Campania (Campi Flegrei) e in Puglia (Murgia)", Unità operativa del Politecnico di Bari Responsabile scientifico: Prof. C. D'Amato Guerrieri Gruppo di lavoro: V. Cascione, D. Catalano, E. de Nichilo, C. Montalbano</p> <p>1 1999 – 2000 Progetto strategico del Comitato Nazionale per le Scienze e le tecnologie dell'ambiente e dell'habitat <i>Forme e strutture nelle tecniche tradizionali del costruire</i>, sottoprogetto: "Il moderno progetto in pietra nei Centri storici della Puglia Centrale", Unità operativa del Politecnico di Bari Responsabile scientifico: Prof. C. D'Amato Guerrieri Gruppo di lavoro: V. Cascione, D. Catalano, E. de Nichilo, C. Montalbano</p>

3.1.5 RICERCHE MIUR (EX-40%)	<p>2000 – 2001 COFIN 1999 (MURST ex-40% 1999-2001) <i>La riforma tipologica e costruttiva della casa mediterranea</i>, coordinata centralmente dal Politecnico di Bari C. D'Amato Guerrieri (Coordinatore scientifico) e con la partecipazione delle Università di Genova, Palermo, Reggio Calabria, Roma e Venezia Titolo del programma della UdR di Bari: <i>Riforma tipologica e costruttiva della casa mediterranea: aggiornamento di modelli insediativi e architettonici dei tessuti generati da tipi a schiera in pietra e legno nella Puglia centrale.</i> Coordinatore scientifico: C. D'Amato Guerrieri Gruppo di ricerca: A. Petruccioli, G. Strappa; M. Beccu, A. Vitone, A. Zattera; M. Mannino, C. Moccia; V. Cascione, Blanco G.; Riondino A.V.; D. Catalano, F. Defilippis, L. Labate, M. Montemurro; E. de Nichilo, C. Montalbano</p>
3.1.6 FONDO DI RICERCA ATENEO DEL POLITECNICO DI BARI RICERCHE FRA (EX 60%)	<p>5 2016. Fondo Ricerche di Ateneo <i>Social Housing e politiche di intervento sostenibili in ambiente urbano</i> Responsabile scientifico: Prof. Arch. C. Montalbano Componenti unità di ricerca: Prof. Ing. Morano Pierluigi, Prof. Ing. Chiarantoni Carla, Prof. Ing. Piccininni Francesco</p> <p>4 2012. Fondo Ricerche di Ateneo <i>Linee di indirizzo per il recupero e riuso delle aree industriali del secondo dopoguerra come risorsa per la riqualificazione dello spazio urbano: il caso puglia</i> Responsabile scientifico: Prof. Arch. C. Montalbano Componenti unità di ricerca: Prof. Ing. Marano Giuseppe, Prof. Ing. Chiarantoni Carla, Prof. Arch. Martines Giacomo, Prof. Arch. Carabellese Ignazio, Prof. Arch. Calace Francesca, Prof. Ing. Piccininni Francesco</p> <p>3 2006 - 2007. Fondo Ricerche di Ateneo <i>Le forme contemporanee dell'architettura domestica. Tradizione e sostenibilità nel reintegro figurativo ed ambientale del paesaggio pugliese</i> Responsabile scientifico: Prof. Michele Beccu Componente unità di ricerca: C. Montalbano</p> <p>2 2001 - 2002. Fondo Ricerche di Ateneo <i>Processo di rinnovamento morfologico e tipologico della casa mediterranea. Housing Contemporaneo</i> Responsabile scientifico: Prof. Michele Beccu Componente unità di ricerca: C. Montalbano</p> <p>1 1999-2000. Progetto Giovani Ricercatori <i>Processi di rinnovamento morfologico e tipologico della città mediterranea: la moderna architettura domestica in pietra e legno nei centri costieri della Puglia centrale. Verifiche di sostenibilità ambientale ed economica</i>, finanziamento dal Politecnico di Bari su Fondo di Ricerca di Ateneo 1999 Responsabile scientifico: E. de Nichilo Componenti unità di ricerca: C. Montalbano</p>
3.1.7 PROGETTI DI RICERCA DI AMBITO REGIONALE O LOCALE	<p>5 2018-2020 FSC Fondo di Sviluppo e Coesione 2014/2020 – “Patto per la Puglia” AVVISO PUBBLICO PER PRESENTARE INIZIATIVE PROGETTUALI RIGUARDANTI LE ATTIVITA' CULTURALI Titolo del Progetto: Workshop Internazionale PHI Responsabili scientifici e Capofila: Proff. C. Montalbano, C. Chiarantoni Budget finanziato: 48.750 €</p> <p>4 2012-2013 Progetto "SETTORE RILEVANTE DELLA FCRP" (Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia). Titolo della ricerca: <i>Modello di programmazione e progettazione per la gestione dei parchi regionali pugliesi</i> Responsabili scientifici: Proff. A. Petruccioli, C. Montalbano Budget complessivo: 100.000 € [cofinanziamento 50.000 €]</p>

3	<p>2009 - 2011. Bando CUIS "Consorzio Universitario Interprovinciale Salentino" <i>Progetto per la redazione della Carta archeologica del territorio di Ugento</i> Responsabile scientifico: Prof. Francesco D'Andria, Responsabili Unità di Ricerca: Proff. A. Petruccioli, C. Montalbano Budget complessivo: 20.000 €</p>
2	<p>2008 - 2009. Programma di cooperazione regionale annuale <i>Progetto pilota per il rinnovo dell'area urbana della moschea di al-Hassanain - Hama - Siria</i> Responsabile scientifico: Prof. A. Petruccioli, Responsabile di Progetto: Prof. C. Montalbano</p>
1	<p>2008. Progetto "SETTORE RILEVANTE DELLA FCRP" (Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia). Titolo della ricerca: <i>Recupero delle acque piovane per uso domestico nel Mediterraneo</i> Responsabili scientifici: Proff. F. Piccinni, A. Petruccioli, C. Montalbano</p>

3.2 CONFERENZE, CONVEGNI, E SEMINARI

3.2.1 ORGANIZZAZIONE E PRESENTAZIONE CONVEGNI

11	<p>2018. Navelli, 24 Agosto Conferenza: "Recupero architettonico e pratiche rigenerative dei borghi della Piana di Navelli " Riflessioni intorno alle pratiche di recupero architettonico e rigenerative dei borghi della Piana con la presentazione dei risultati conseguiti nell'ambito delle ricerche e delle sperimentazioni progettuali portate avanti da un laboratorio di laurea del Politecnico di Bari. Con la partecipazione, insieme ai sindaci del comprensorio, del vice presidente della Regione Giovanni Lolli, del presidente emerito del Senato Franco Marini, dei deputati Luigi D'Eramo e Antonio Martino, del vice presidente della Giustizia amministrativa Pierluigi Mantini, dell'assessore regionale Lorenzo Berardinetti, del titolare dell'Ufficio speciale per la ricostruzione dei comuni del cratere sismico del 2009 Raniero Fabrizi e del presidente della Provincia Angelo Caruso Coordinatore: Prof. C. Montalbano <i>Navelli (Aq) – Sede Municipale- Via Pereto, 2</i></p>
10	<p>2018. Taranto, 8 Marzo Conferenza "RESULTS: Progress(es): Theories and Practice – Presentazione dei risultati del 1° workshop internazionale multidisciplinare" <i>Taranto- Politecnico di Bari – Centro interdipartimentale "Magna Grecia" – Aula Magna</i></p>
9	<p>2017. Taranto, 1 dicembre Seminario "TARANTO IN MOSTRA" con l'apertura dell'istallazione Plastico della città di Taranto <i>Taranto- Politecnico di Bari – Centro interdipartimentale "Magna Grecia" – Aula Magna</i></p>
8	<p>2017. Taranto, Bisceglie, 4-6 ottobre "3rd International Multidisciplinary Congress: (PHI) 2017 – Progress. Theory and Practice" <i>Castello Svevo - Bisceglie</i> Executive Committee: Proff. C. Montalbano, C. Chiarantoni, M.S.M. Kong, M. do Rosario Monteiro, M.J.P.Neto</p>
7	<p>2016. Bari. 19 febbraio MOSTRA TAVOLA ROTONDA – La Green Way dell'Acquedotto Pugliese. Un corridoio regionale per la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale locale. Politecnico di Bari Coordinatore: Prof. C. Montalbano</p>

	<p>6 2014. Ildili (Cesme- Turchia). 26 aprile Seminario svolto nell'ambito della prima giornata del Workshop internazionale dal titolo "ILDILI: "THE SENSE OF THE PLACE" – New hypothesis and suggestions in Eritrae antrophic settlement: The projectual integration with Ildiri settlement Organizzato e coordinato dai proff. Calogero Montalbano, Ela Cil della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari e della Technical University di Smirne, e con la partecipazione di docenti e studenti dei due politecnici Coordinatori: C. Montalbano, E. Cil</p> <p>5 2013. Doha (Qatar). 7 aprile. Seminario svolto nell'ambito della prima giornata del Workshop internazionale sulla progettazione del paesaggio urbano di Doha – "Studies on Urban Morphology. The new image of Doha" Qatar female University - Doha Coordinatori: Prof. A Petruccioli, C. Montalbano, F. Fodil</p> <p>4 2010. 11 ottobre Seminario svolto nell'ambito della prima giornata del Workshop internazionale sulla progettazione urbana e del paesaggio: Oasi di Siwa – Egitto Organizzato da: Facoltà di Architettura Università Internazionale MISR del Cairo, Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Coordinatori: Prof. A Petruccioli, C. Montalbano, Khaled Ashfour</p> <p>3 2010. Verona, Venerdì 1 ottobre Conferenza nazionale: La Cava Sostenibile: l'Esperienza italiana. Recupero e riqualificazione delle cave di pietra nelle realtà regionali, Veronafiere - Nell'ambito della Fiera Internazionale "45a MARMOMACC" - Progettare LA CAVA: Recupero delle cave di pietra e Costruzione del Paesaggio - Spazio Agorà - Veronafiere, Padiglione 7B, con il Prof. V. Pavan</p> <p>2 2004. Erba (CO), Venerdì, 26 Marzo Convegno "LA CAVA VIRTUOSA. IL RECUPERO DELLE AREE ESTRATTIVE, UN'OCCASIONE PER IL RIDISEGNO DEL TERRITORIO" - Centro Espositivo Lariofiere, con i Proff. C D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli</p> <p>1 2002. Bari, 19 Gennaio D'Amato Guerrieri, C. - de Nichilo, E. - Montalbano, C. Organizzazione del <i>Workshop/Seminario</i> dal titolo Know-how e innovazione tecnologica nel settore lapideo pugliese: università, centri di formazione e imprese a confronto, Seminario finanziato dal CIRP – Consorzio Interuniversitario Regionale Pugliese. Sala videoconferenze del Politecnico di Bari,. Redazione degli Atti del convegno dal titolo: <i>Paesaggi di Cava. L'attività estrattiva e il paesaggio in area mediterranea</i>. Bari: Uniongrafica Corcelli. 2005.</p>
<p>3.2.2 PARTECIPAZIONE A CONFERENZE IN QUALITÀ DI CONFERENCE CHAIR</p>	<p>6 2017. Bisceglie, Italia. 04 ottobre 3nd International and Multidisciplinary Congress PHI 2017 – "Progress(es): Theory and Practice" PHI-2017 Bari- Taranto -Bisceglie, Italia. 04 -6 ottobre http://phi.fa.ulisboa.pt/index.php/en/schedule2017 Chair Official Opening section Bisceglie, Italy, Castello Svevo Angioino, October 4 th</p> <p>5 2017. Bisceglie, Italia. 04 ottobre 3nd International and Multidisciplinary Congress PHI 2017 – "Progress(es): Theory and Practice" PHI-2017 Bari- Taranto -Bisceglie, Italia. 04 -6 ottobre http://phi.fa.ulisboa.pt/index.php/en/schedule2017 Chair Afternoon section Room A Bisceglie, Italy, Castello Svevo Angioino, October 4 th</p>

	<p>4 2017. Taranto, Italia. 05 ottobre 3rd International and Multidisciplinary Congress PHI 2017 – “Progress(es): Theory and Practice” PHI-2017 Bari- Taranto -Bisceglie, Italia. 04 -6 ottobre http://phi.fa.ulisboa.pt/index.php/en/schedule2017 Chair Afternoon section Room A Taranto, Italy, Ex- Convento di San Francesco, October 5 th</p> <p>3 2016. Lisbon, October 20th 2nd International and Multidisciplinary Congress PHI 2016 – “Utopia(s): “Worlds and the Frontiers of the Imagination” PHI-2016 (http://phi.fa.ulisboa.pt/index.php/en/), Lisbon, Museu do Oriente, October 20th- 22nd</p> <p>2 2011. Bari, 2 maggio I°Congresso internazionale di ReteVitruvio. Il progetto di architettura fra didattica e ricerca Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura – 2-6 Maggio 2011 Chair Sessions 5.1 : Il Paesaggio – Teoria/ Critica/ Storia -</p> <p>1 2010. Verona, Venerdì 1 ottobre Conferenza nazionale: La Cava Sostenibile: l'Esperienza italiana. Recupero e riqualificazione delle cave di pietra nelle realtà regionali, Veronafiere - Nell'ambito della Fiera Internazionale “45a MARMOMACC” - Progettare LA CAVA: Recupero delle cave di pietra e Costruzione del Paesaggio - Spazio Agorà - Veronafiere, Padiglione 7B,</p>
<p>3.2.3 PARTECIPAZIONE A CONFERENZE IN QUALITÀ DI INVITED KEYNOTE SPEAKER</p>	<p>7 2018. Taranto, 25 Luglio Conferenza: TARANTO FUTURO PROSSIMO. Presentazione delle linee guida per la redazione del Piano Strategico di Taranto: ricognizione dei progetti in atto Intervento su Programmi e prospettive del Politecnico a Taranto con una sintesi della ricerca attivata dal laboratorio di ricerca sul patrimonio culturale del Politecnico relativamente alla catalogazione della città sotterranea di Taranto Vecchia Con la partecipazione di Dott. Rinaldo Melucci - Sindaco di Taranto, Prof. Antonio Uricchio - Magnifico Rettore Università di Bari, Dott. Gianni Liviano - Consigliere Regionale, Dott. Michele Emiliano - Presidente della Regione Puglia, Ing. Raffaele Sannicandro - Commissario Straordinario Asset, Dott. Aldo Patruno - Capodipartimento Cultura e Turismo Regione puglia, Dott. Valentina Tilgher - Assessore Comunale allo Sviluppo Economico, Marketing e risorse del mare, Prof. Eugenio Di Sciascio - Magnifico Rettore Politecnico Bari, Avv. Sergio Prete - Autorità di Sistema Portuale Jonico, Prof. Tiziano Onesti - Aeroporti di Puglia <i>Ex Convento di San Francesco – Citta Vecchia – Taranto</i></p> <p>6 2018. San Donà di Piave 24 maggio Calogero MONTALBANO Intervento dal titolo “Il ruolo dell'area di bonifica nei processi di rigenerazione della rete ecologica del paesaggio di Ugento” – TerrEvolute – Festival della Bonifica . Simposio Ripensare il territorio https://www.festivalbonifica.it/evento/ripensare-il-territorio/ 24 Maggio – Auditorium - Piazza Indipendenza, 13 - San Donà di Piave, VE</p> <p>5 2017. Taranto, 24 Luglio 24^ Edizione LA 4 GIORNI D'ESTATE: AMIAMO CIO' CHE FACCIAMO 18 – 21 Luglio Intervento su programmi e possibili prospettive di sviluppo per la Città Vecchia di Taranto Con: On.Luciano Violante – già presidente della Camera dei Deputati, Prof. Roberto Ricchini – già coach della CRAS Taranto, Dott. Dino Amenduni - comunicatore <i>Villa Vetusta – Via Lama, Taranto</i></p>

	<p>4 2018. Taranto, 27 Giugno Conferenza: Connessioni: Sesssione 1: Napoli sotterranea si connette con gli ipogei di Taranto; Sessione 2: La Puglia si connette con Matera 2019 Intervento di presentazione degli studi e dei rilievi condotti dal Politecnico di Bari, finalizzati alla costruzione di una prima mappatura della città sotterranea di Taranto Vecchia ed alla individuazione di nuove strategie di rigenerazione dell'Isola. <i>Ex Ospedale Vecchio – Via SS. Annunziata – Taranto</i></p> <p>3 2018. Taranto, 1 Febbraio Tavola Rotonda "E ORA TROVIAMO LE RISORSE. LA LEGGE REGIONALE SPECIALE PER TARANTO...finanziamenti ed esiti attesi" Intervento in qualità di referente esperto per la Regione sulla Legge speciale per Taranto Con la partecipazione dei consiglieri regionali della provincia di Taranto, Dott. Franco Milella – esperto di sviluppo locale, Dott. Pasquale Orlando – dirigente dipartimento sviluppo economico della Regione Puglia. <i>Salone di rappresentanza della Provincia, Taranto, Via Anfiteatro</i></p> <p>2 2017. Taranto, 3 Ottobre 22^ edizione 3gg di fine estate – 29 settembre – 3 ottobre "Focus sulla legge regionale speciale per Taranto" - strumento di rilancio e sviluppo della città ionica Con: dott. Franco Milella, esperto di Sviluppo locale e già componente Ocse; il prof. Rino Montalbano, docente del dipartimento di Scienze dell'Ingegneria civile e dell'Architettura del Politecnico di Bari; il presidente della Regione Puglia, Michele Emiliano; i consiglieri regionali tarantini Donato Pentassuglia, Cosimo Borraccino, Giuseppe Turco, Marco Galante, Francesca Franzoso, Renato Perrini, Luigi Morgante; il sindaco di Taranto, Rinaldo Melucci. <i>Salone ex biblioteca della Provincia – Via Anfiteatro, Taranto</i></p> <p>1 2016 - Lisbon, October 20th- 22nd Invited Keynote Speaker del 2nd International and Multidisciplinary Congress PHI 2016 – "Utopia(s): "Worlds and the Frontiers of the Imagination" PHI-2016 Intervento dal titolo "FROM THE PAST TO THE PRESENT UTOPIA. <i>From the industrial city model to that of the integrated services: the recovery of abandoned industrial areas</i>" – PLENARY SECTION October 20th, Lisbon, Museu do Oriente, (http://phi.fa.ulisboa.pt/index.php/en/),</p>
<p>3.2.4 PARTECIPAZIONI A CONFERENZE E CONVEGNI</p>	<p>52 2018. Spinazzola, 24 Luglio Convegno: Valorization BEYOND Architecture. Leggi, Studia, Immagina / Valorizzazione oltre l'architettura. La valorizzazione del patrimonio culturale minore e diffuso: il centro storico di Spinazzola Intervento di presentazione del lavoro di ricerca e progettazione coordinato nell'ambito del laboratorio di Laurea su Spinazzola, svolto nell'ambito del Corso di Laurea in Architettura presso il Politecnico di Bari Sala Innocenzo XII – Spinazzola (BAT)</p> <p>51 2018. Napoli 15 giugno - Capri, 14-16 giugno Calogero MONTALBANO Intervento dal titolo "Derna: a gateway of Libya. The ethical value of identity and the vision for the birth of a new urbanity" - XVI International Forum: LE VIE DEI MERCANTI: WORLD HERITAGE AND KNOWLEDGE, Representation, Restoration, Redesign, Resilience 15 June – Hotel La Palma – Capri</p> <p>50 2017. Bari- Taranto -Bisceglie, Italia. 04 -6 Ottobre Intervento dal titolo "The Evolutive Design; The interpretation of the structure of the physical space in the architectural design" nell'ambito del 3rd International and Multidisciplinary Congress PHI 2017 – "Progress(es): Theory and Practice" PHI-2017 05 ottobre- Università degli studi di Bari, Convento di San Francesco, Taranto http://phi.fa.ulisboa.pt/index.php/en/schedule2017</p>

- 49 **2017.** Bari- Taranto -Bisceglie, Italia. 04 -6 Ottobre
Intervento dal titolo "The Green Way of the Apulian Aqueduct. A regional corridor for the enhancement of the environmental heritage and local culture"
nell'ambito del **3rd International and Multidisciplinary Congress PHI 2017 – "Progress(es): Theory and Practice" PHI-2017**
05 ottobre- Università degli studi di Bari, Convento di San Francesco, Taranto
<http://phi.fa.ulisboa.pt/index.php/en/schedule2017>
- 48 **2017.** Ancona, 28-29 Settembre
Calogero MONTALBANO, Carla CHIARANTONI
Intervento dal titolo "La riqualificazione degli edifici residenziali pubblici tra limiti prestazionali e nuove prospettive di sviluppo/ The upgrading of public residential buildings between performance limits and new development prospects." - **Colloqui.AT.e 2017: Demolition and reconstruction?**
Aula Magna Ingegneria - Università Politecnica delle Marche, via Breccie Bianche, Ancona
- 47 **2017.** Napoli 16 giugno - Capri, 17-18 giugno
Calogero MONTALBANO, Carla CHIARANTONI
Intervento dal titolo "The quality of living: the requalification processes of the public housing in Brindisi" - **XV International Forum: LE VIE DEI MERCANTI: WORLD HERITAGE and DISASTER.** Knowledge, Culture and Representation
16 June – Hotel La Palma – Capri
- 46 **2016.** Belfast, Ireland. 28 June-1July
Intervento dal titolo "The urban project as holistic approach to the recovery of degraded areas of public housing" - **ENHR: European Network for Housing Research Conference: "Governance, Territory and Housing"**
Workshop 3.5: Housing and urban sustainability- 30 June – Assembly Buildings – Belfast
<http://www.enhr2016.com/>
- 45 **2016.** Napoli 16 giugno - Capri, 17-18 giugno
Intervento dal titolo "THE SENSE OF PLACE. Ildiri: the bond between the urban fabric and its history" - **XIV International Forum: LE VIE DEI MERCANTI: WORLD HERITAGE AND DEGRADATION, Smart design, Planning and Technologies**
18 June – Hotel La Palma – Capri
<http://www.leviedeimercanti.it/>
- 44 **2015.** Berna, Switzerland. 03-04 November 2015
Intervento dal titolo "*Innovative Block on Housing in the Mediterranean Climate* " - **10th Conference on Advanced Building Skins: Session Day 1_ Block D1: Advanced Building Skin Design**
03 November – Bern Expo - Berna
- 43 **2015.** Lecce, Italy. 22 – 25 September
Intervento dal titolo "*The university campus as a model of environmental and settlement sustainability*" - **Zero Energy Mass Custom Home (ZEMCH) Network - 2015** Conference:
Topics: Environmental Sustainability
22 September – University of Salento "Convento degli Olivetani" building - Lecce
- 42 **2015.** Lisbon, Portugal. 28 june -1 july
Intervento dal titolo "Quality of living and the requalification processes of public construction: Rione Casale in Brindisi" nell'ambito del Scientific Symposium "**ENHR European Network for Housing Science - Housing and Cities in a time of change: are we focusing on People?**": Theme 2: Landscape as cultural habitat
28 june- ISCTE - LISBON UNIVERSITY INSTITUTE - Lisbona
- 41 **2014.** Firenze. 9 -14 novembre
Presentazione di due panel session nell'ambito di: **ICOMOS. 18th General Assembly and Scientific Symposium "Heritage and Landscape as Human Values"**: Theme 2: Landscape as cultural habitat:
PANEL 1: the recovery of the landscape: the relationship between settlement and rural landscape in the territory of Ugento (southern Italy)
authors: Martines G.; Montalbano C.

- PANEL 2: Territorial enhancement and socio-economic support to the rural communities of Ebla (Syria)
authors: Martines G.; Montalbano C.
Palazzo degli Affari e Palazzo dei Congressi, Firenze
- 40 **2014.** Girne (Cypro). 23-25 ottobre.
Intervento dal titolo "The invention of the italian "lungomare" and the monumental image of the city. The Sea line between Bari and Tripoli" nell'ambito del Simposio internazionale: "CAUMME II – 2014: Contemporary Architecture and Urbanism in the Mediterranean and the Middle East
- 39 **2014.** Sibiu (Romania). 3-4 giugno.
Intervento dal titolo "Peripato Garden: The Gate to the sea. Tools for the urban and local regeneration" nell'ambito del Meeting internazionale: "CULTURAL GARDEN HERITAGE AS FOCAL POINTS FOR SUSTAINABLE TOURISM"
ASTRA Museum
- 38 **2014.** Ildili (Cesme- Turchia). 28 aprile
Intervento dal titolo: Cultural and Historical Enhancement of territories: The Dead Cities of Syria: The project plan for the enhancement and socio-economic support to the rural communities "*Territorial enhancement and socio-economic support to the rural communities of Ebla (Syria)*" nell'ambito del Workshop internazionale dal titolo "*ILDILI: "THE SENSE OF THE PLACE"* – New hypothesis and suggestions in Eritrae anthropic settlement: The projectual integration with Ildiri settlement
Technical University – Faculty of Architecture - Smirne
- 37 **2014.** Napoli 13 febbraio.
Intervento dal titolo "From Ottoman urban fabric to the traditional Syrian house: The Al-Azem Palace in Hama" nell'ambito del Conferenza internazionale: "HOUSING CULTURES COMPARED - THE MEDITERRANEAN AND MIDDLE EAST. From architecture without architects to the contemporary house project"
Complesso monumentale di Santa Maria La Nova
Sala del Consiglio Provinciale
- 36 **2013.** Sibiu (Romania). 27 novembre.
Intervento dal titolo "working methodology for the networking of resources in the territory of Taranto in the context of the project ColtTour" nell'ambito del Meeting internazionale: "Workshop on Feasibility Studies & Tourism Development"
ASTRA Museum
- 35 **2013.** Beith Jala (Palestina). 21 novembre.
Intervento dal titolo "local identity and urban development: the potentialities of urban system in beit jala" nell'ambito del Meeting su: "international cooperation and new processes of local developmen"
Municipality of Beit Jala
- 34 **2013.** Doha (Qatar). 9 aprile.
Intervento dal titolo "the cultural identity as tool for the evolution of urban landscape" nell'ambito del Meeting internazionale sulla progettazione del paesaggio urbano di Doha – "Studies on Urban Morphology. The new image of Doha"
Qatar female University - Doha
- 33 **2013.** 17 Maggio
Intervento dal titolo "*Le cave e la costruzione del paesaggio antropico*" nell'ambito del "The Mediterranean Natural Stone Event" *Giornata di Studi Riuso e Riciclo dei Paesaggi Estrattivi di Puglia* - Fiera del Levante – NPE (Nuovo Padiglione Espositivo) Lungomare Starita 4, Bari
- 32 **2013.** 18 marzo.
Intervento dal titolo "Urban design and Critical Regionalism: Sustainable Project Planning Paths as Tool for boosting the Economic Development of Territorial Identities" nell'ambito del Meeting internazionale su piattaforma telematica "Promoting Local Sustainable Economic Development"

- 31 **2012. 24 Ottobre**
Intervento dal titolo "Culture as a tool for boosting the economic development of territorial identities: sustainable project planning paths" Nell'ambito del CBC IPA Adriatic 2007-2013 - ARCHEO.S. Project - Agenda for a three days "Master Class" - "MATCHING PUBLIC AND PRIVATE INTERESTS IN THE CULTURAL SECTOR FOR BOOSTING LOCAL DEVELOPMENT" nella sezione "CULTURAL IDENTITY AND LOCAL ECONOMIC DEVELOPMENT"- Chiesa Santa Teresa dei Maschi, Bari
- 30 **2012. 21 Settembre**
Intervento dal titolo "la progettazione del Parco Naturale litorale di Ugento", Nell'ambito del FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA | PUGLIARCH 2012- SLOW ARCHITECTURE -Bari_20|23 settembre 2012. Sezione Tematica AR02 SLOW LANDSCAPE - Tavola Rotonda dal titolo: Around Landscape_Buone pratiche per il paesaggio pugliese - Fortino di Sant'Antonio Abate, Bari.
- 29 **2012. 8 Giugno**
Intervento dal titolo "An integrated approach to urban transformation for polycentric development of settlement areas", Nell'ambito del Cities in Transformation — Research & Design Ideas, Methods, Techniques, Tools, Case Studies EAAE/ARCC International Conference on Architectural Research Politecnico di Milano, Milan (June 7-10, 2012).
- 28 **2012. 3 febbraio**
Intervento dal titolo "Il Parco Naturale di Ugento nel rapporto con il tessuto urbano e le aree storico-archeologiche", Nell'ambito di: Mediterre 2012 - WORKSHOP: La pianificazione delle aree protette regionali: strumenti e metodi a confronto, Fiera del Levante – Sala Egeo- Bari;
- 27 **2011. 2 Dicembre**
Presentazione del Paper dal titolo "The Siwa Oasis: the Art of Building and Sustainable Development": Nell'ambito del: 17th ICOMOS General Assembly and Scientific Symposium - 'Heritage, driver of development', Paris, France, 27 novembre - 2 December
- 26 **2011. 11 Novembre**
Intervento all'interno del dibattito "Per una Nuova Scuola Siciliana di Federico II": Nell'ambito della Tavola Rotonda: "Al di là di Nord Sud: un Nuovo Mondo. Per uno sviluppo sostenibile ed un Nuovo Rinascimento Mediterraneo", Bari, Castello Svevo
Partecipazione su invito
- 25 **2011. 3 maggio**
Partecipazione al I°Congresso internazionale di ReteVitruvio. Il progetto di architettura fra didattica e ricerca
Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura – 2-6 Maggio 2011
Titolo del Paper: *Un Metodo Progettuale per il Paesaggio Urbano: Il caso di Grottaglie (Taranto)*
Nell'ambito della sessione 5.3: Il paesaggio. Metodi / Strumenti / Tecniche
- 24 **2011. 8 aprile**
Presentazione del Paper dal titolo "Siwa: Principi Integrati di progettazione urbana. Strategie di rigenerazione urbana": Nell'ambito della Conferenza Internazionale:"Siwa Oasis: Actions for a Sustainable Development", Bari, Facoltà di Architettura – politecnico di Bari
- 23 **2011. 21-22 marzo**
Presentazione del Paper dal titolo "Siwa: Catalogazione delle tecniche di costruzione e di aggiornamento tecnico". Nell'ambito del: "Convegno Internazionale DIARCHEO: Valorizzazione e Gestione delle Aree archeologiche e dei teatri antichi del Mediterraneo", Varese
- 22 **2010. 13 Dicembre**
Presentazione del Paper dal titolo "Siwa: Riqualfication of traditional residential Units": Nell'ambito della Conferenza Internazionale: "Proposta per uno Sviluppo Sostenibile dell'Oasi di Siwa", Cairo Marriott Hotel, Cairo, Egitto
- 21 **2010. 18 Novembre**
Presentazione del Paper dal titolo "Il progetto di restauro di Siwa: materiali e tecniche costruttive": Nell'ambito della: "Borsa Internazionale del Turismo Archeologico", Paestum

- 20 **2009.** 16 -17 novembre
Presentazione del *Paper* dal titolo "*Il Progetto Siwa*", Nell'ambito della Conferenza Internazionale: *La Programmazione 2007/2013 dell'Unione Europea: Dialogo Interculturale e Cooperazione Internazionale nel Mediterraneo*, Bari, Castello Svevo
- 19 **2009.** 23 Giugno
Presentazione del *Paper* dal titolo "*Sistemi di raccolta idrica e processi di controllo passivo nell'architettura della Valle D'Itria*", Nell'ambito della Conferenza Internazionale: *Il paesaggio della Regione mediterranea basso adriatica - Programma PIC Interreg III A Grecia / Italia - Asse 3 - Misura 3.2 - Progetto SIRIAR*, Bari
- 18 **2008.** 29 -31 maggio
Presentazione del *Paper* dal titolo "*The transformation of the landscape: a planning model. The Apulia case and the possible implications at regional extra level*", Nell'ambito della Conferenza Internazionale: *ICDS Second International Congress "DIMENSION STONE"*, Carrara
- 17 **2008.** 10 maggio
Presentazione del *Paper* dal titolo "*Dalla Lettura transcalare del Territorio alla definizione delle criticità del paesaggio. Una metodologia per il controllo delle politiche programmatiche e progettuali del Sistema Costiero Jonico – Salentino*", Nell'ambito della Conferenza Internazionale: "*Mediterre 2008 - Parco Naturale Regionale Litorale di Ugento: problematiche e Prospettive*", Fiera del Levante - Bari
- 16 **2008.** 03-05 Marzo
Presentazione del *Paper* dal titolo "*La Marina di Ugento e le sue aree umide*" Nell'ambito del *Seminario Internazionale INTERREG III A Italia-Albania- WET SIS B: Gestione Sostenibile del Sistema delle Aree umide Apulo - Albanesi: riqualificazione di bacini artificiali costieri*", Ugento, Italia
- 15 **2007.** 23 novembre
Presentazione del *Paper* dal titolo "*Strategie di Monitoraggio e Pianificazione dei Bacini Artificiali e del Paesaggio Costiero: Il caso di Ugento*", Nell'ambito della Conferenza Internazionale: *Environmental features and sustainable development of the Albanian and Apulian wetlands*", Accademia delle Scienze di Albania, Tirana
- 14 **2006.** 18-20 ottobre
Presentazione del *Paper* dal titolo "*The recovery of the landscape: The quarries as resource for the contemporary city. The case of Apulia region*", Nell'ambito della Conferenza Internazionale: "*Construction in the XXI century: Local and global challenges, Joint International Symposium of CIB Working Commissions W55/W65/W86*", Roma
- 13 **2006.** 25 - 27 settembre
Presentazione del *Paper* dal titolo "*Le Aree estrattive nella definizione di un nuovo concetto di paesaggio. Lo studio di un modello Architettonico-territoriale per la Puglia*" Nell'ambito della: *International Conference Stone Resources In Mediterranean Area From Ancient Times to Present*, Canosa di Puglia (Bari)
- 12 **2004.** 17-19 giugno
Presentazione del *Paper* dal titolo "*The medina of Fez as model of settlement for the macro mediterranean area*" Nell'ambito della: "*International conference the mediterranean medina - Urban analysis case studies focussing on the historical traces, the ethnic groups, the building technologies and the rehabilitation strategies*" - Pescara, Università degli Studi "G . D'Annunzio"
- 11 **2004.** 26 marzo
Presentazione del *Paper* dal titolo "*Il modello architettonico - territoriale: dal caso puglia alle possibili implicazioni a livello extra regionale e nazionale*", nell'ambito della Conferenza: "*LA CAVA virtuosa. Il Recupero delle aree estrattive, un'occasione per il ridisegno del Territorio*", Erba (Como), Centro Espositivo Lariofiere
- 10 **2003.** 3-6 luglio
Presentazione del *Paper* dal titolo "*The new perspectives of the urban space in the Mediterranean circle. The Subsurface : place and resource of a new living dimension*" nell'ambito della Conferenza Internazionale: "*THE PLANNED CITY, ISUF International Conference*", - Trani, Castello Svevo

9	<p>2003. 13 - 15 febbraio Presentazione del <i>Paper</i> dal titolo "Le forme del Suolo e del sottosuolo nella Progettazione Architettonica contemporanea degli Spazi di cava" nell'ambito del: "I Congresso Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Progettazione, I Dottorati di Progettazione e il Sistema della Ricerca di architettura in Italia fra Tradizione e Innovazione (1983 - 2003)", Sessione Architettura, Città, Territorio e Paesaggio, Torino, Centro Congressi Lingotto</p>
8	<p>2002. 3-4 giugno Partecipazione alla Tavola rotonda "Architettura e Stereotomia. Tradizione e Innovazione", Dipartimento ICAR del Politecnico di Bari - Dipartimento di Rappresentazione e Rilievo dell'Università "La Sapienza" - Roma, Aula Magna - Politecnico di Bari</p>
7	<p>2002. 26-29 Settembre Presentazione del <i>Paper</i> dal titolo "Quarries and the kingdom of water. Places of water as examples of development for the Mediterranean landscape", Nell'ambito del: "International Conference LANDSCAPES OF WATER. History, innovation and sustainable design", Monopoli, Castello Carlo V</p>
6	<p>2002. 18 gennaio Partecipazione alla Conferenza "know-how e Innovazione Tecnologica del Settore lapideo pugliese: Università, Centri di Ricerca e Formazione, Imprese a confronto" - Bari, Sala Videoconferenze del Politecnico, Direzione Amministrativa</p>
5	<p>2001. 13 novembre Presentazione del <i>Paper</i> dal titolo "Paesaggi di cava", nell'ambito della Tavola rotonda su: Ricerca nel DR in Progettazione Architettonica per i Paesi del Mediterraneo e nei Laboratori di Laurea del CdL in Architettura. Europa, Mediterraneo, Medio Oriente: Architettura e Paesaggio, sessione: Identità del Paesaggio, Bari, Aula Magna del Politecnico</p>
4	<p>2000. 30 settembre Partecipazione alla Tavola rotonda "Recupero delle Cave", nell'ambito della Fiera Internazionale: "35° Veronafiere MARMOMACC" - Verona, Padiglione 38 della Fiera di Verona</p>
3	<p>2000. 30 settembre Partecipazione alla Tavola rotonda "Lo scalpellino del XXI Secolo. La replica del capitello 9/A del Tempio di Apollo Epicureo a Bassa", nell'ambito della Fiera Internazionale: "35 ° Veronafiere MARMOMACC" - Verona, Padiglione 38 della Fiera di Verona</p>
2	<p>2000. 20 dicembre Partecipazione al Seminario "Progettare La Chiesa Oggi", Presentazione del Concorso CEI Grande Giubileo 2000 - Progetto pilota per l'Italia Meridionale, Concorso a inviti per la Progettazione di Massima del Complesso parrocchiale di "Gesù Maestro", Potenza, località Macchia Romana, marzo 2000 - Bari, Aula Magna del Politecnico</p>
1	<p>2000. 12 -15 ottobre Presentazione del <i>Paper</i> dal titolo "Towards an Underground Quarry Tradition: An alternative to an Anthropic Landscape" nell'ambito della: "International Conference THE END OF TRADITION? Seventh Conference of the International Association for the Study of Traditional Environments, sessione Technology And The Making Of Urban Landscapes", Trani, Castello Svevo</p> <p>1998. 9 -11 dicembre Presentazione del <i>Paper</i> dal titolo "Paesaggio delle cave: cave sotterranee, Spazi ipogei, Strutture di Servizio", nell'ambito del: "3° Seminario su La Riforma architettonica e urbana della Città mediterranea: ARCHITETTURA DI PIETRA", Bari, Politecnico,</p>

3.3 PUBBLICAZIONI

3.3.1 MONOGRAFIA O TRATTATO SCIENTIFICO

- 2 **2012.**
 Montalbano, C, 2012. *METODO e PROGETTO per la costruzione del paesaggio. Ugento: un atlante progettuale*. Bari:Caratterimobili, [ISBN: 9788896989371]
- 1 **2012.**
 Montalbano, C., 2012. *LA MEMORIA DELLE CITTA'. HAMA: La città delle norie THE MEMORY OF TOWNS. HAMA: The town of the Norias*. Bari: Caratterimobili, [ISBN: 9788896989401]

3.3.2 LIBRI EDITI

- 6 **2018 in Press**
 Montalbano C, (ed.), 2018. *PHI_Taranto*, Giuseppe Laterza ed., Bari
- 5 **2018 in Press**
 Montalbano C, (ed.), 2018. *PHI_Bari*, Giuseppe Laterza ed., Bari
- 4 **2012**
 Binetti G, Guaitoli M, Montalbano C, Occhilupo G, Petruccioli A, Pezzulla B, Scardozi G (eds.), 2012. *Contributo alla conoscenza dei beni culturali del territorio di Ugento*, Scirocco ed, Ugento [ISBN 978-88-97019-00-8]
- 3 **2011.**
 Montalbano, C.; Petruccioli A (eds.), 2011. *SIWA Oasis. Actions for a sustainable development*, ICAR ed, Bari. [ISBN 978-88-95006-13-0]
- 2 **2010.**
 Montalbano, C. (ed.), 2010. *Hama - Siria. Riquilificazione della città |Hama – Syria. Redevelopment of the city*, Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari. [ISBN 978-88-95612-46-1]
- 1 **2009.**
 Montalbano, C.; Petruccioli; A.; Piccinni A. F.; di Modugno M (eds.); 2009. *Recupero delle acque piovane per uso domestico nell'area mediterranea*, 01 Media ed., Bari. [ISBN 978-88-90365-80-5]

3.3.3 SAGGI IN LIBRI

- 31 **2018 in press**
 Montalbano, C., 2018. "The urban project as holistic approach to the recovery of degraded areas of public housing". In: Kong, M.S.M.; Monteiro, M. do R.; Neto, M. J. P. (eds), "Progress(es): Theory and Practice", CRC Press/ Balkema Book, Taylor & Francis, London,
- 30 **2017**
 Montalbano, C., 2017. "The Evolutive Design; The interpretation of the structure of the physical space in the architectural design". In: Kong, M.S.M.; Monteiro, M. do R.; Neto, M. J. P. (eds), "Progress(es): Theory and Practice", CRC Press/ Balkema Book, Taylor & Francis, London, pp. 149-154 (con CD). [ISBN 9780815374152]
- 29 **2017**
 Montalbano, C., Guastamachia, L., 2017. "The Green Way of the Apulian Aqueduct. A regional corridor for the enhancement of the environmental heritage and local culture". In: Kong, M.S.M.; Monteiro, M. do R.; Neto, M. J. P. (eds), "Progress(es): Theory and Practice", CRC Press/ Balkema Book, Taylor & Francis, London, pp. 159-165 (con CD). [ISBN 9780815374152]
- 28 **2015.**
 Montalbano, C., 2015. *Il sistema Aree Umido Apulo- Pugliesi. Riquilificazione di bacini artificiali costieri naturalizzati*. In: Vanone, M., Visentin, C., *Heritage of Water – Patrimonio e paesaggi di bonifica*, Alcide Cervi Ed., Reggio Emilia, 2015; pp. 260-267 [ISBN 978-88-904211-8-1]

- 27 **2015.**
Montalbano, C., 2015. The Identity of Places as a Tool for Economic Empowerment of the Territories, Project Wealth Local Sustainable Economic Development Research Group Working Papers. In:
http://www.lsed-wealth.org/cgi-webxay/sal/sal.pl?lang=en&ID=675050_lsed_wealht&act=show&dbid=pages&dataid=406
- 26 **2014.**
Montalbano, C., 2014. *From Ottoman urban fabric to the traditional Syrian house: The Al-Azem Palace in Hama*. In: Picone, A., (Ed). *Culture mediterranee dell'Abitare / Mediterranean housing cultures*. Collana: Abitare il futuro, N. 7, Clean, Napoli, 2014, pp. 94-103 [ISBN 978-88-8497-493-8]
- 25 **2014.**
Montalbano, C., 2014. An integrated approach to urban transformation for polycentric development of settlement areas. In: Bovati, M., Caja, M., Floridi, G., Landsberger, M. (Eds), *Cities in Transformation — Research & Design, Ideas, Methods, Techniques, Tools, Case Studies*; EAAE Transactions on Architectural Education no 57, Il Poligrafico, Padova, 2014; Vol. II, pp. 861-870 [ISBN 978-88-7115-829-7]
- 24 **2013.**
Montalbano, C., 2013. La foce del Neretva: Identità storico architettonica di una terra di confine tra oriente e occidente. In: Bertagnin M. (ed.); *Le pietre sono parole: Architetture dei luoghi oltre le frontiere della diversità: Mostar, Neretva, Spalato e Costa Dalmata / Stones are words: Architecture of the places beyond the frontiers of diversity: Mostar, Neretva, Spalato and Costa Dalmata*, Mimesis ed./Architecture Planning and Conservation, Milano- Udine, 2013, n. 5, pp. 90-109; [ISBN 978-88-5751-931-9]
- 23 **2012.**
Montalbano, C., 2012. Sugli itinerari delle masserie. In: Binetti G, Guaitoli M, Montalbano C, Occhilupo G, Petruccioli A, Pezzulla B, Scardozi G (eds.); *Contributo alla conoscenza dei beni culturali del territorio di Ugento*, Scirocco ed, Ugento 2012, pp. 183-185; [ISBN 978-88-97019-00-8]
- 22 **2012.**
Montalbano, C., 2012. Evoluzione storica del territorio di Ugento in età moderna e contemporanea. In: Binetti G, Guaitoli M, Montalbano C, Occhilupo G, Petruccioli A, Pezzulla B, Scardozi G (eds.); *Contributo alla conoscenza dei beni culturali del territorio di Ugento*, Scirocco ed, Ugento 2012, pp. 123-137; [ISBN 978-88-97019-00-8]
- 21 **2011.**
Montalbano, C., 2011. Technical upgrade of the karsheef, In: Montalbano, C.; Petruccioli A (eds.); *SIWA Oasis. Actions for a sustainable development*, ICAR ed, Bari 2011, pp. 129-144; [ISBN 978-88-95006-13-0]
- 20 **2011.**
Montalbano, C., 2011. A demonstrative project for the "ring" of Shali. In: Montalbano, C.; Petruccioli A (eds.); *SIWA Oasis. Actions for a sustainable development*, ICAR ed, Bari 2011, pp. 109-119; [ISBN 978-88-95006-13-0]
- 19 **2011.**
Montalbano, C., 2011. The Urban Project. In: Montalbano, C.; Petruccioli A (eds.); *SIWA Oasis. Actions for a sustainable development*, ICAR ed, Bari 2011, pp. 69-81; [ISBN 978-88-95006-13-0]
- 18 **2011.**
Montalbano, C., 2011. From the reading of the urban organism of siwa to the contents of the requalification program. In: Montalbano, C.; Petruccioli A (eds.); *SIWA Oasis. Actions for a sustainable development*, ICAR ed, Bari 2011, pp. 47-48; [ISBN 978-88-95006-13-0]
- 17 **2011.**
Montalbano, C., 2011. Siwa: Environmental sustainability and innovation of the traditional building processes. In: Montalbano, C.; Petruccioli A (eds.); *SIWA Oasis. Actions for a sustainable development*, ICAR ed, Bari 2011, pp. 20-24; [ISBN 978-88-95006-13-0]

- 16 **2010.**
Montalbano, C., 2010. The Project. In: Montalbano C. (ed.), *Hama - Siria. Riqualificazione della città |Hama – Syria. Redevelopment of the city*, Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari 2010, pp. 40-54; [ISBN 978-88-95612-46-1]
- 15 **2010.**
Montalbano, C., 2010. The Architecture of the city. In: Montalbano C. (ed.), *Hama - Siria. Riqualificazione della città |Hama – Syria. Redevelopment of the city*, Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari 2010, pp. 20-39; [ISBN 978-88-95612-46-1]
- 14 **2010.**
Montalbano, C., 2010. Territorial and Historical Context. In: Montalbano C. (ed.), *Hama - Siria. Riqualificazione della città |Hama – Syria. Redevelopment of the city*, Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari 2010, pp. 10-19; [ISBN 978-88-95612-46-1]
- 13 **2010.**
Montalbano, C., 2010. Introduzione. In: Montalbano C. (ed.), *Hama - Siria. Riqualificazione della città |Hama – Syria. Redevelopment of the city*, Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari 2010, pp. 7-8; [ISBN 978-88-95612-46-1]
- 12 **2009.**
Montalbano, C., 2010. European, cronaca di una mutazione. In: Monti C.; Ronzoni R. M.; Roda R. (eds.), *Low cost, low Energy, quality architecture. Una nuova stagione dell'housing*, SAIE - Cuore Mostra 2009, Bema, Bologna, 2009, pp. 32-33; [ISBN 978-88-7143-295-3]
- 11 **2009.**
Montalbano, C., 2009. I trulli e l'esperienza del Microlitismo mediterraneo. In: Montalbano C., Petruccioli A, Piccinni A. F., di Modugno M (eds.), *Recupero delle acque piovane per uso domestico nell'area mediterranea*, 01 Media ed., Bari 2009, pp 52-63; [ISBN 978-88-90365-80-5]
- 10 **2009.**
Montalbano, C., Mazzone, G., 2009. Le strutture masserizie. In: Montalbano C., Petruccioli A, Piccinni A. F., di Modugno M (eds.), *Recupero delle acque piovane per uso domestico nell'area mediterranea*, 01 Media ed., Bari 2009, pp 35-51; [ISBN 978-88-90365-80-5]
- 9 **2009.**
Montalbano, C., 2009. Struttura e forma dell'acqua nel territorio pugliese, in: Montalbano C., Petruccioli A, Piccinni A. F., di Modugno M (eds.), *Recupero delle acque piovane per uso domestico nell'area mediterranea*, 01 Media ed., Bari 2009, pp 28-34; [ISBN 978-88-90365-80-5]
- 8 **2009.**
Montalbano, C., di Modugno, M., 2009. Introduzione. In: Montalbano C., Petruccioli A, Piccinni A. F., di Modugno M (eds.), *Recupero delle acque piovane per uso domestico nell'area mediterranea*, 01 Media ed., Bari 2009, pp 5-9 (with); [ISBN 978-88-90365-80-5]
- 7 **2009.**
Montalbano, C., Petruccioli, A., 2009. Premessa. In: Montalbano C., Petruccioli A, Piccinni A. F., di Modugno M (eds.), *Recupero delle acque piovane per uso domestico nell'area mediterranea*, 01 Media ed., Bari 2009, pp 3-4; [ISBN 978-88-90365-80-5]
- 6 **2009.**
Montalbano, C., 2009. Sistemi di raccolta idrica e processi di controllo passivo nell'architettura della Valle d'Itria. In: Neglia G. A., Stella M. (ed.), *Puglia - Corfù. Comparazioni tipologiche e morfologiche per la conoscenza e la valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici della regione mediterranea basso adriatica*, PolibaPress Bari 2009, pp. 199-222; [ISBN 978-88-95612-28-7]
- 5 **2009.**
Montalbano, C., 2009. Permanencies and cultural stratifications in the development of the identifying characteristics of Apulian architecture and territory. In: Petruccioli A, Sarro A. (eds.), *Beyond the Wall. Notes on Multicultural Mediterranean Landscape*, Bari 2009, pp. 121-136; [ISBN 978-88-95006-26-0]

- 4 **2008.**
 Montalbano, C., 2008. Dar- Al Ma. The Architecture of water in the Islamic Countries. In: Altenmüller H., Hrouda B., Levine B. A., O'Fahey R. S., Veenhof K. R., Versteegh C. H. M. (Ed by), *Handbook of Oriental Studies, Section 1, The Near and Middle East, VOLUME 94 - Jayyusi S. K., Holod R., Petruccioli A., Raymond A. (Edited by), The City in the Islamic World*, Koninklijke Brill NV, Leiden - Boston, 2008, Part four: CITY FUNCTIONS, (pp. 679-729); [ISBN 978-90-04-16240-2]
- 3 **2007.**
 Montalbano, C., 2007. La Marina di Ugento e le sue aree umide. In: Monti C.; Ronzoni R. M. (eds.), *L'Italia si Trasforma: Città fra terra e acqua*, SAIE -Cuore Mostra 2007, Bema, Bologna, 2007, pp. 57-63; [ISBN 978-88-71432-80-9]
- 2 **2005.**
 Montalbano, C., 2005. APPARATI NORMATIVI: Norme di riferimento in materia di cave e di tutela del Territorio. In: D'Amato Guerrieri C. (ed.), *PAESAGGI DI CAVA. L'attività estrattiva e il paesaggio in area mediterranea*, CIRP (Consorzio Interuniversitario Regionale Pugliese), Unigrafica Corcelli Editrice, Bari, 2005, pp. 209- 230; [ISBN 88-7329-060-4]
- 1 **2005.**
 Montalbano, C., 2005. AMBITI TEMATICI: Le cave e la questione del recupero; Le finalità d'impiego nel recupero dei bacini di cava. In: D'Amato Guerrieri C. (ed.), *PAESAGGI DI CAVA. L'attività estrattiva e il paesaggio in area mediterranea*, CIRP (Consorzio Interuniversitario Regionale Pugliese), Unigrafica Corcelli Editrice, Bari, 2005, pp. 13- 26; [ISBN 88-7329-060-4]

3.3.4 ARTICOLI IN RIVISTE

- 5 **2017.**
 Montalbano, C., Guastamacchia, L.; *La Green Way dell'Acquedotto Pugliese. Un corridoio regionale per la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale locale*. In: Sepe, M., 2017. Il paese che vorrei 2.0 /The town i would 2.0, *Urbanistica Dossier*, Dossier online di Urbanistica Informazioni, Rivista monografica online, INU Edizioni, Issue 011, pp. 107-110 (ISSN: 978-88-7603-158-8)
- 4 **2017.**
 Montalbano, C., Guastamacchia, L.; *Strategia di rigenerazione urbana e territoriale. Il caso di Villa Peripato a Taranto*. In: Sepe, M., 2017. Il paese che vorrei 2.0 /The town i would 2.0, *Urbanistica Dossier*, Dossier online di Urbanistica Informazioni, Rivista monografica online, INU Edizioni, Issue 011, pp. 361-364 (ISSN: 978-88-7603-158-8)
- 3 **2014.**
 Montalbano, C., 2014. The invention of the Italian "lungomare" and the monumental image of the city. The Sea line between Bari and Tripoli. In: Sadri, H., 2014. Architecture and Urban Research, Education, and Practice in the Era of "Post- Professionalism", *GAU Journal of Social and Applied Sciences*, Issue 10 – Supplement, V. 6/2014, 543-566. (ISSN 1305-9130)
- 2 **2002.**
 Montalbano, C.; "La cultura rupestre per un nuovo habitat urbano", in: "Siti", (Periodico dell'Ordine degli Architetti, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Matera), vol. 1, 2002, p.70; [COD: E189481]
- 1 **2001.**
 Montalbano, C.; "La riforma del paesaggio mediterraneo", in: "ARC, architettura ricerca composizione" (Rassegna dei Dottorati Italiani in Composizione e Progettazione Architettonica e Urbana), rivista quadrimestrale, anno IV, N. 7, 2001, p. 3. [ISBN ???]

3.3.5 PROCEEDINGS

- 22 **2018**
 Montalbano, C., 2018. "Derna: a gateway of Libya.The ethical value of identity and the vision for the birth of a new urbanity". In: Gambardella, C., *WORLD HERITAGE AND KNOWLEDGE, Representation, Restoration, Redesign, Resilience*. XVI Forum Internazionale di Studi: LE VIE DEI MERCANTI Proceedings, La scuola di Pitagora editrice, pp. 694-703 [ISBN 978-88-492-3633-0]

- 21 **2017**
Montalbano, C., Chiarantoni, C., 2017. "La riqualificazione degli edifici residenziali pubblici tra limiti prestazionali e nuove prospettive di sviluppo". in G. Bernardini, E. Di Giuseppe, "Colloqui.AT.e 2017. DEMOLITION OR RECONSTRUCTION?", Edicom edizioni, Monfalcone (Gorizia). pp. 422-434 [ISBN (e-book): 978-88-96386-58-3; volume cartaceo (book of abstracts) 978-88-96386-57-6]
- 20 **2017**
Montalbano, C., Chiarantoni, C., 2017. "The quality of living: the requalification processes of the public housing in Brindisi". In: Gambardella, C., WORLD HERITAGE AND DISASTER, Knowledge, Culture and Representation. XV Forum Internazionale di Studi: LE VIE DEI MERCANTI Proceedings, La scuola di Pitagora editrice, pp. 992-1001 (con CD). [ISBN 978-88-6542-582-4]
- 19 **2016**
Montalbano, C., 2016. THE SENSE OF PLACE. *Idiri: the bond between the urban fabric and its history*. In: Gambardella, C., WORLD HERITAGE AND DEGRADATION, Smart design, Planning and Technologies. XIV Forum Internazionale di Studi: LE VIE DEI MERCANTI Proceedings, La scuola di Pitagora editrice, pp. 819-828 (con CD). [ISBN 9788865422571]
- 18 **2015**
Chiarantoni, C., Montalbano, C., 2015. *The university campus as a model of environmental and settlement sustainability*. In: Altan, H., La Tegola, A., de Nichilo, E., Zero Energy Mass Custom Home. ZEMCH 2015, International Conference Proceedings, pp. 151-169. [ISBN 9788894152609]
- 17 **2015**
Montalbano, C., Chiarantoni, C., Piccininni, F., 2015. *Innovative Block on Housing in the Mediterranean Climate*. In Advanced Building Skins 2015, 10th Conference on Advanced Building Skins, Economic Forum, Munich, Germany Conference, 855-864 [ISBN 978-3-98120538-1]
- 16 **2014.**
Bisciglia, S., Martines, G., Montalbano, C., Neglia, G.A., Torre, C.M., 2014. A Model of Analysis/Design for the Urban Systems. The Garden of Taranto. In: 1st Workshop on the state of Art and Challenges of Research Efforts at Poliba, Groups Research on KETS and SCS, vol. B, Gangemi, Bari, pp. 131-135 [ISBN 978-88-492-2965-3]
- 15 **2014.**
Montalbano, C., 2014. A Prototype Construction System on Housing in the Mediterranean Region. In: 1st Workshop on the state of Art and Challenges of Research Efforts at Poliba, Research Contribution, Vol C1- Research Contribution, Gangemi, Bari, pp. 661-665 [ISBN 978-88-492-2966-0]
- 14 **2014.**
Montalbano, C., Neglia, G. A., 2014. Sviluppo sostenibile del paesaggio del Mediterraneo. Una ipotesi progettuale. In: 1st Workshop on the state of Art and Challenges of Research Efforts at Poliba, Vol C1- Research Contribution, Gangemi, Bari, pp. 667-671 [ISBN 978-88-492-2966-0]
- 13 **2012.**
Montalbano, C., 2012. An integrated approach to urban transformation for polycentric development of settlement areas. In: Cities in Transformation — Research & Design, Ideas, Methods, Techniques, Tools, Case Studies; EAAE/ARCC Conference on Architectural Research; Leuven 2012. [ISBN 978-2-930301-56-3]
- 12 **2011.**
Petruccioli, A., Martines, G., Montalbano, C., Bertagnin, M., De Antoni, D., 2011. The Siwa Oasis: the Art of Building and Sustainable Development. In: *Le Patrimoine, moteur de développement - Actes du symposium de la XVIIème ASSEMBLE GENERALE DE L'ICOMOS / Heritage, a driver of development - proceedings of the 17th ICOMOS GENERAL ASSEMBLY*, ICOMOS (Parigi), Parigi, 2011, (pp. 1099-1110); [ISBN 978-2-918086-11-6]

- 11 **2011.**
Montalbano, C., 2011. Un Metodo Progettuale per il Paesaggio Urbano: Il caso di Grottaglie (Taranto). In: *1st International Congress "Architectural Design between Teaching and Research"*, vol. 6, Poliba Press, Bari, 2011, (pp. 2441--2450); [ISBN 978-88-95612-80-5]
- 10 **2009.**
Montalbano, C., 2009. The Medina of Fez as model of settlement for the macro mediterranean area. In: *The Mediterranean Medin. International Seminar*, Gangemi ed , Roma, 2009, (pp. 447-458); [ISBN 978-88-492-1605-9]
- 9 **2008.**
Montalbano, C., 2008. The quarries and the transformation of the landscape: a planning model. The Apulian case and the possible implications at regional extra level. In: *Dimension Stone. ICDS 2008 XXI Century Challenges. Proceedings of the Second International Congress*, Pacini ed , Pisa, 2008, (pp. 465-470); [No ISBN]
- 8 **2007.**
Montalbano, C., 2007. Il Paesaggio delle aree umide costiere: strategie di analisi e progettazione per la fascia costiera di Ugento. In: Università degli Studi di Bari, *Environmental features and sustainable development of the albanian and apulian wetlands*, Symposium Proceedings, Tirana, Edizioni del Sud, 23 novembre 2007, pp. 123-132; [ISBN 88-7553-061-0]
- 7 **2006.**
Montalbano, C., 2006. The recovery of the landscape: the quarries as resource for the contemporary city. The case of Apulia region. In: R. Pietroforte, E. De Angelis, F. Polverino (eds.), *Construction in the XXI Century: Local and global Challenges*, Join 2006 CIB - W065/W055/W086 - Symposium Proceedings, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, 2006, volume (pp. 228-229) + Cd-rom, pp. 1-13; [ISBN 88-495-1339-9]
- 6 **2006.**
Montalbano, C., 2006. Le aree estrattive nella definizione di un nuovo concetto di paesaggio. Lo studio di un modello architettonico territoriale per la Puglia. In: Badino V., Baldassarre G. (eds.), *Le risorse lapidee dall'antichità ad oggi in area mediterranea*, Symposium Proceedings, Canosa di Puglia (Bari), 25 - 27 Settembre 2006, GEAM- Associazione Georisorse e Ambiente, Torino, 2006, pp. 387-392; [ISBN 88-901342-6-7]
- 5 **2003.**
Montalbano, C., 2003. Le forme del suolo e del sottosuolo nella progettazione architettonica contemporanea degli spazi di cava. In: *I Congresso Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Progettazione, I dottorati di progettazione e il sistema della ricerca di architettura in Italia fra tradizione e innovazione (1983 - 2003)*, Torino, 13-15 febbraio 2003, pre-print
- 4 **2003.**
Montalbano, C., 2003. The new perspectives of the urban space in the Mediterranean circle. The Subsurface : place and resource of a new living dimension. In: *THE PLANNED CITY?. ISUF International Conference*, Petruccioli A.; Stella M.; Strappa G. (eds.), Uniongrafica Corcelli Ed., Bari 2003, vol III, pp. 849-854 [ISBN 88-7329-043-4]
- 3 **2002.**
Montalbano, C., 2002. Quarries and the kingdom of water. Places of water as examples of development for the Mediterranean landscape. In: *LANDSCAPES OF WATER. History, innovation and sustainable design, proceedings of international conference*, Frattino U., Petrillo A, Petruccioli A., Stella M. (eds.), Uniongrafica Corcelli Ed., Bari 2002, vol II, pp. 343-348; [ISBN 88-7329-030-2]
- 2 **2002.**
Montalbano, C., 2002. La sostenibilità dell'ipogeismo in ambito Mediterraneo. In: *Colloquio all'aria aperta Documento sul recupero architettonico dei Sassi di Matera*, Elisabeth Sarah Gluckstein (a cura di), Tullio Pironti Ed., Napoli 2002, p.50;
- 1 **2001.**
Montalbano, C., 2001. La tradizione delle cave in sotterraneo: un'alternativa per il paesaggio antropico. In: *I paesaggi della tradizione, 34 saggi sul progetto di architettura nell'era della globalizzazione*, Quaderni ICAR/ 1, Petruccioli A. e Stella M. (eds.), Uniongrafica Corcelli Ed., Bari 2001, pp. 407-428; [ISBN 88-7329-012-4]

3.3.6 REPORT INTERNAZIONALI	1	2015 Montalbano, C., Gustamacchia, L., Torre, C., Neglia, G.A., Chiarantoni, C., 2015. The Gardens of Taranto. Peripato Garden: The gate to the sea as tool for internal and urban regeneration – Feasibility Study. Polytechnic University of Bari
3.3.7 ABSTRACT IN ATTI DI CONVEGNO	1	2000. Montalbano, C.; «Towards an Underground Quarry Tradition: An alternative to an Anthropic Landscap», in: "TRADITIONAL DWELLINGS AND SETTLEMENTS REVIEW", <i>THE END OF TRADITION? Seventh Conference of the International Association for the study of Traditional Environments</i> , In: TRADITIONAL DWELLINGS AND SETTLEMENTS REVIEW , vol 12.1 Special conference issue: The end of tradition?, Uniongrafica Corcelli Ed., Bari 2000, p.20. [ISSN:1050-2092 COD: E169289]- URL: http://iaste.berkeley.edu/tdsr12_1.htm
3.3.8 ALTRO		Quaderni della didattica

4. ATTIVITÀ DI RICERCA E CONSULENZA PROGETTUALE

4.1 CONCORSI & PROGETTAZIONE

- 20 **2017**
Progetto "Poli-library".
Progettazione definitiva del Nuovo Sistema Bibliotecario di Ateneo del Politecnico di Bari (pensato come un unico edificio/biblioteca che, penetrando attraverso gli attuali corpi di fabbrica e attraversandoli a quote differenti, possa diffondersi attraverso l'intero Politecnico senza soluzione di continuità)
Progettazione esecutiva del:
- **piano -1** (archivio bibliografico),
 - **piano terra** (accoglienza e orientamento utenti)
 - **piano 3** (Community Library – Spazio di 1.300 mq ad accesso libero per la lettura, la comunicazione e l'interscambio, integrato alla possibilità di consultazione di un patrimonio librario di 60.000 volumi e di archivi digitali)
- C. Montalbano (Coordinatore scientifico)
Importo Lavori: 1.830.000 €
- Progetto selezionato e finanziato nell'ambito del programma regionale "Smart In - Community Library" per la promozione della lettura e della cultura in Puglia**
C. Montalbano (coordinamento tecnico-scientifico del progetto), Prof. Francesco Iannone (impianti e climatizzazione), Prof. Pierluigi Morano (stima e verifica dei costi), Prof.ssa Giuseppina Uva (verifiche strutturali), APTECH Engineering Studio associato di Ingegneria (impianti elettrici e sicurezza), Collaboratori: Arch. Ada Palmieri, Arch. Vincenza Pellegrino, Arch. Noemi Quintieri, Arch. Felicia Di Liddo, Ing. Sergio Ruggeri, Dott.ssa Francesca Santoro, Dott.ssa Giuseppina Stea
- 19 **2016**
Concorso Internazionale di progettazione "OpenTaranto".
C. Montalbano (capogruppo)
Accesso alla seconda fase
C. Montalbano (capogruppo), Arch. Bernardus G. M. Strootman, Arch. Guillermo Vazquez Consuegra, R. Martines, Prof. Ing.M. L.A.Trani, Arch. G. Dell'Aquila, Dott.ssa I. Toscano, Arch. M. S. Orsini; Arch. O. Ferrieri Caputi, Arch. L. Guastamacchia (Componenti RTP)
Ing. I. Marzulli, Ing. M. Persia, Arch. E. Ciaccia, Arch. V. Guglielmi, Ing. F. Venezia, Arch. O. Iannone, Ing. N. Disabato, Ing. A. Cervino, Ing. M. Rella, Ing. P. Mezzapesa, Ing. T. D. Lovascio, Ing. M. Mundo, Arch. R. Nardiello, Arch. R. A. Summa, Ing. M. Veneziani (Giovani professionisti), Prof. ssa S. Mugnano, Prof. F. Pesando, Arch. S. Maffii, Prof. Arch. V. Fabietti, Dott. E. Leonardi, Prof.ssa Ing. B. Scozzi, Prof. Ing. P. Pontrandolfo, Prof. Ing. V. Albino, Prof. V. Gualdi, Dott. G. Apuzzo, Prof. ssa C. Chiarantoni, Prof. Ing. A. Lucchini, Prof. Ing. S. Mazzucchelli, Prof. Ing. P. Morano, Arch. S. Laterza (consulenti)
- 18 **2016**
Mostra-Concorso Nazionale di progettazione "Expo dopo l'Expo" – Milano. C. Montalbano (capogruppo), Archh. M. C. Buquicchio, E. Ciaccia, V. Guglielmi, e dott. in Arch. Vito Cifarelli (collaboratori).
Mostra Concorso ad invito
- 17 **2015**
Heritage of Water. Architetture, infrastrutture e paesaggi di bonifica / Heritage of Water. Architectures, Infrastructures and Land Reclamation Landscapes- Sezione/Section 2: Ricerche/Researches: Gestione sostenibile delle aree umide Appulo - Albanesi. Riqualficazione di bacini artificiali costieri naturalizzati di Ugento. **Progetto selezionato**
- 16 **2008**
European 9. Sustainable city and new public space. Tema: Networks on the move – Diffusing _ Le Locle (Svizzera). C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, P. Ianni (associati), M. Caputo, E. Buonamassa, G. Cannito, M. Calia, L. Brisacani, A. Di Dio, G. Binetti, M. Monsif, V. Petruzzella, S. Tinelli (collaboratori).

15	<p>2008 <i>European 9. Sustainable city and new public space. Tema: Opportunities for public space – Walking_ Trondheim (Norvegia).</i> C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, P. Ianni (associati), M. Caputo, E. Buonamassa, G. Cannito, M. Calia, L. Brisacani, A. Di Dio, G. Binetti, M. Monsif, V. Petruzzella, S. Tinelli (collaboratori).</p>
14	<p>2008 <i>European 9. Sustainable city and new public space. Tema: Opportunities for public space – Sharing _ Opatija (Croazia).</i> C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, P. Ianni (associati), M. Caputo, E. Buonamassa, G. Cannito, M. Calia, L. Brisacani, A. Di Dio, G. Binetti, M. Monsif, V. Petruzzella, S. Tinelli (collaboratori).</p>
13	<p>2007 <i>Concorso Internazionale: "Un Parco della Memoria per San Giuliano".</i> REGIONE BASILICATA – COMUNE DI SAN GIULIANO: progetto del parco dedicato alle vittime del sisma del 31.10.2002. C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, N. Petruzzella (associati), G. Binetti, M. Monsif, V. Corrado, G. De Filippis, S. (collaboratori). Progetto selezionato</p>
12	<p>2007 <i>Concorso Internazionale: "Stockholm City Library Architectural Competition".</i> Concorso di progettazione in due fasi per l'ampliamento della Biblioteca di Asplund, Svezia – Stoccolma. C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, M. Guaricci, P. Ianni, G. Binetti, M. Monsif (associati), A. Pellegrino, G. Scarpa, M. Ritella (collaboratori).</p>
11	<p>2006 <i>Biennale del Paesaggio di Reggio Emilia. Concorso Internazionale di idee "Il paesaggio ritrovato" - Idee di riassetto e riuso per un'area di cave lungo il fiume Enza (Reggio Emilia).</i> C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, M. Guaricci, P. Ianni (associati), G. Binetti, M. Monsif (collaboratori). Secondo posto</p>
10	<p>2006 <i>Biennale di Venezia. 10. Mostra Internazionale di Architettura Concorso Internazionale di idee. "Bari - Punta Perotti".</i> A. V. Riondino (capogruppo), M. Ieva, C. Montalbano, V. Cascione (associati), G. Binetti, M. Monsif, P. Ciani, G. Germinario, G. Rociola, C. Robbe, O. Sansonetti, P. Tufariello (collaboratori), V. Giannuzzi, Don Mario Morfini (Consulenti). Progetto vincitore</p>
9	<p>2006 <i>European 8. Concorso Internazionale - Urbanità europea e progetti strategici. Tema: Costruire con la natura: Chiampo.</i> Progetto di riqualificazione di "Cava Lovara" (attraverso la creazione di un nuovo polo a scala territoriale dotato di strutture culturali, terziarie, turistico-ricettive, residenziali e ludiche) e del parco delle cave (ricomprendendo le cave dismesse di Porto, Cengelle e Lovara) nel comprensorio delle valli d'Illassi-Alpone e delle valli del Chiampo e dell'Agno verso la catena montuosa delle "piccole Dolomiti". C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, M. Guaricci, P. Ianni, (coprogettisti), M. Basile, G. Binetti, M. Monsif, F. Rossetti (collaboratori), G. Uva, M. Barbanente (consulenti). Menzione speciale</p>
8	<p>2006 <i>Concorso Nazionale di progettazione per la realizzazione di complessivi 8 alloggi, con riferimento all'uso di procedure bioclimatiche e materiali bioedili, all'interno del piano di zona in localita' borgo la martella – Matera.</i> C. Montalbano (capogruppo), Cascione, C. Chiarantoni, E. de Nichilo, N. Petruzzella (coprogettisti). Secondo posto</p>
7	<p>2001 Concorso per la "progettazione preliminare della nuova sede della Scuola Media Statale «Anna De Renzio»" a Bitonto (Bari). Con: L. Barile (capogruppo), G. Nardulli, C. Montalbano (coprogettisti)</p>
6	<p>2001 <i>Usa Institute 2001 - International competition: La montagna magica: paesaggi di pietra/Paesaggi digitali.</i> C. Montalbano (capogruppo), G. Fallacara, V. Cascione (coprogettisti)</p>

5	<p>2000 Concorso Internazionale di idee per la "realizzazione del Parco - Campagna e il recupero di Villa Edvige – Garagnani" (Zola Predosa). C. Montalbano (capogruppo); G. Nardulli (coprogettista).</p>	
4	<p>2000 Concorso Internazionale per un padiglione espositivo a Stoccarda "International student competition Architecture and Interior Design, Stuttgart Pavillon 3". Progettisti: C. Montalbano, G. Fallacara, P. Librato, A. Di Roma</p>	
3	<p>2000 Concorso Internazionale di idee "ARCHITETTURA, IMMAGINE ED EMOZIONE una struttura architettonica innovativa per il commercio" bandito dall'AUCHAN Ipermercati Gruppo Rinascente con il patrocinio della rivista internazionale l'ARCA. C. Montalbano (capogruppo); G. Nardulli (coprogettista)</p>	
2	<p>2000 C.E.I. Grande Giubileo del 2000 Progetto pilota per l'Italia Meridionale Concorso a inviti per la Progettazione di massima del Complesso parrocchiale di "Gesù Maestro" a Potenza località Macchia Romana. con: C. D'Amato Guerrieri (capogruppo), V. Cascione, E. de Nichilo, L. Ficarelli, C. Montalbano; Consulente: Prof. A. Vitone. Liturgista: Mons. Cosimo Damiano Fonseca. Artista: Raffaele Spizzico</p>	
1	<p>1999 Concorso in una fase per la "Riprogettazione della Piazza del centro Storico di Termine Imprese". R. Cucuzza (capogruppo), M. Conte, C. Montalbano (coprogettisti). Progetto segnalato</p>	
<p>4.2 PUBBLICAZIONE DI PROGETTI</p>	10	<p>2017 Mostra-Concorso Nazionale di progettazione "Expo dopo l'Expo" – Milano. In: «Architettura Civile» N. 17-18-19, 2017 Numero monografico dedicato a "Milano Expo dopo Expo", pp. 19-20, 24-25, 76 [ISSN 2281-5996]</p>
	9	<p>2017 Concorso Internazionale di progettazione "OpenTaranto". Invitalia, 2017. "#OPENTARANTO. Concorso INTERNAZIONALE DI IDEE PER IL RECUPERO, LA RIQUALIFICAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DELLA CITTA' VECCHIA DI TARANTO. PROGETTI", pp. 110-115 C. Montalbano (capogruppo) Seconda fase</p>
	8	<p>2015 Concorso "Heritage of Water. Architetture, infrastrutture e paesaggi di bonifica / Heritage of Water. Architectures, Infrastructures and Land Reclamation Landscapes"- Sezione/Section 2: Ricerche/Researches: Gestione sostenibile delle aree umide Appulo - Albanesi. Riqualficazione di bacini artificiali costieri naturalizzati di Ugento. Progetto selezionato. In: Montalbano, C., 2015. Il sistema Aree Umido Apulo- Pugliesi. Riqualficazione di bacini artificiali costieri naturalizzati. In: Vanone, M., Visentin, C., Heritage of Water — Patrimonio e paesaggi di bonifica, Alcide Cervi Ed., Reggio Emilia, 2015; pp. 260-267. [ISBN 978-88-904211-8-1]</p>
	7	<p>2008 «La Mostra "Città di Pietra". Architetture per "Progetto Sud" alla 10. Mostra Internazionale di Architettura di Venezia 2006» Quaderni di AION. AION Ed., Firenze, 2008, pp. 68-71. Biennale di Venezia. 10. Mostra Internazionale di Architettura Concorso Internazionale di idee. "Bari - Punta Perotti", progetto vincitore di concorso di A. V. Riordino (capogruppo), M. Ieva, C. Montalbano, V. Cascione (associati). [ISBN 978-88-88149-41-7]</p>
	6	<p>2007. L. Centola (a cura di) PARCO DELLA MEMORIA - San Giuliano di Puglia. CONCORSO DI PROGETTAZIONE, p. 51. Pubblicazione del progetto di C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, N. Petruzzella (associati), G. Binetti, V. Corrado, R. De Filippis, S. Ferraro, M. Mokhtari (collaboratori). Progetto selezionato. Pomezia: Stampa Arti Grafiche srl.</p>

- 5 **2006**
«Città di Pietra. City of Stone», catalogo della mostra, Marsilio, Venezia, 2006; pp. 60-61. Biennale di Venezia. 10. Mostra Internazionale di Architettura Concorso Internazionale di idee. "Bari - Punta Perotti", progetto vincitore di concorso, di A. V. Riondino (capogruppo), M. Ieva, C. Montalbano, V. Cascione (associati) [ISBN 978-88-317-9104-5]
- 4 **2006.**
AA.VV. European 8. *Urbanità europea*. Casa Editrice Neotypo, Parigi 2006, p. 333. Concorsi europei per nuove architetture. Ottava edizione – Risultati in Europa. Catalogo e Cd rom a cura di European Italia e Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti. Direzione generale per l'edilizia residenziale e le politiche urbane ed abitative.. Pubblicazione del progetto MM537 "Il progetto implicito" di C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, M. Guaricci, P. Ianni, (coprogettisti), M. Basile, G. Binetti, M. Monsif, F. Rossetti (collaboratori), G. Uva, M. Barbanente (consulenti). **Menzione speciale**. LIBRO. [ISBN 2-914296-09-6]
- 3 **2006.**
Vesco, R. (a cura di), European 8. *Urbanità europea e progetti strategici. Concorsi europei per nuove architetture*, Geografi italiani, Roma 2006, pp. 80-81. Ottava edizione – Risultati in Italia. Catalogo e Cd rom a cura di European Italia e Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti. Direzione generale per l'edilizia residenziale e le politiche urbane ed abitative. Pubblicazione del progetto MM537 "Il progetto implicito" di C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, M. Guaricci, P. Ianni, (coprogettisti), M. Basile, G. Binetti, M. Monsif, F. Rossetti (collaboratori), G. Uva, M. Barbanente (consulenti). **Menzione speciale**. LIBRO. [ISBN ????]
- 2 **2002**
L.Dimitriu, V.Pavan (a cura di), La Montagna Magica: Paesaggi di pietra/ paesaggi digitali, USA Books - Cieree ed., Verona 2002, p. 40 Pubblicazione del progetto di *La riqualificazione delle antiche cave dismesse nell'area di Prun (Verona, Italia)*. C. Montalbano (capogruppo), G. Fallacara, V. Cascione. CATALOGO [ISBN 978-88-85923-111]
- 1 **2000.**
C. D'amato Guerrieri, *La progettazione della nuova chiesa per la Diocesi di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo*; In CASABELLA, *Rivista internazionale di Architettura*, 682; pp. 72-73 Pubblicazione del progetto della chiesa parrocchiale di "Gesù Maestro", RIVISTA [ISSN 0008-7181 – COD: E033099]

4.3 PREMI INTERNAZIONALI PER LABORATORI DI LAUREA

- 3 **2012**
Premio internazionale per tesi di laurea: "*Paesaggio, Architettura e design Litici*" -Verona - Marmomacc 2012. Tesi di laurea: Città Morte (Syria): Laboratorio di Laurea: Città Morte della Siria del Nord. Progetto del Parco archeologico e riadeguamento ambientale delle aree estrattive e del sistema dei servizi turistici. - Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli; Tutor: Prof. Calogero Montalbano_ **Menzione Speciale**
- 2 **2012**
Premio Internazionale per tesi di laurea: "*DOMUS - Restauro e Conservazione - Ferrara*"- Tesi di laurea: Città Morte (Syria): Laboratorio di Laurea: Città Morte della Siria del Nord. Progetto del Parco archeologico e riadeguamento ambientale delle aree estrattive e del sistema dei servizi turistici. - Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli; Tutor: Prof. Calogero Montalbano - **Medaglia d'argento per il restauro**
- 1 **2009**
Concorso internazionale per tesi di laurea: « Démarche intégrée d'un projet urbain en milieu aride et chaud » - Ecole polytechnique d'Architecture et d'Urbanisme d'Alger (EPAU – Algérie), en collaboration avec l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse (ENSAT – France), "tesi di laurea: Ternatà, Zagora (Morocco): Riquilificazione paesistica dell'oasi di Ternatà- Zagora. Progetto di riqualificazione urbana dell'oasi; Coordinatore: Prof. A. Petruccioli; Tutor: Arch. Calogero Montalbano – **Primo premio**

**4.4 MOSTRE DI
 ARCHITETTURA/
 PROGETTAZIONE/
 INNOVAZIONE**

4.4.1 ORGANIZZAZIONE DI MOSTRE

- | | |
|---|---|
| 7 | <p>2018. 30 Giugno – 31 Agosto 2018
 Curatore scientifico della Mostra: "La rigenerazione dei borghi dimenticati: La Piana di Navelli"
 Con la presentazione da parte dell'amministrazione comunale di Navelli dei risultati conseguiti nell'ambito delle ricerche e delle sperimentazioni progettuali portate avanti dall'omonimo laboratorio di laurea del Politecnico di Bari
 <i>Navelli (Aq) – Sede Municipale- Via Pereto, 2</i></p> |
| 6 | <p>2018. 8 Marzo 2018
 Curatore scientifico della Mostra: "PROGETTO TARANTO EXHIBITION" – Sperimentazioni didattico – progettuali diffuse sulla Città di Taranto
 Con la presentazione di 30 panel progettuali contenenti riflessioni progettuali sviluppate nell'ambito dei corsi di progettazione Architettonica e Urbana del 2° e 4° anno del Corso di Laurea in Architettura del Politecnico di Bari su 7 settori urbani della città di Taranto
 <i>Taranto- Politecnico di Bari – Centro interdipartimentale "Magna Grecia" – Aula Magna</i></p> |
| 5 | <p>2017. 1 Dicembre 2017- 30 febbraio 2018
 Curatore scientifico della Mostra: "Taranto IN MOSTRA"
 Con l'allestimento del plastico TARANTO 5X5 (plastico della città di Taranto in scala 1:1.000, delle dimensioni di 5x5 metri)
 <i>Taranto- Politecnico di Bari – Centro interdipartimentale "Magna Grecia" – Aula Magna</i></p> |
| 4 | <p>2015. 25 luglio
 Curatore scientifico con il prof. Arch. Giacomo Martines della Mostra:
 "Progetti per la valorizzazione dei territori culturali nel Bacino Mediterraneo ed in Puglia" del Dipartimento di Scienza dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura del Politecnico di Bari: Gruppo di ricerca "Analisi, Progetto e Restauro del Paesaggio Culturale" nell'ambito della manifestazione Evento: <i>INCANTO D'ESTATE – Castello di Trani</i></p> |
| 3 | <p>2004. 26 marzo
 Cura, con il prof. Arch. Claudio D'Amato Guerrieri e il prof. Arch. Attilio Petruccioli, la riproposizione e l'ampliamento della mostra antologica <i>L'ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO E IL RECUPERO EX-ANTE DELLE CAVE: ESEMPI DI PROGETTAZIONE INTEGRATA</i>, nell'ambito della mostra -convegno "LA CAVA VIRTUOSA. IL RECUPERO DELLE AREE ESTRATTIVE, UN'OCCASIONE PER IL RIDISEGNO DEL TERRITORIO" - Erba (Como), Centro Espositivo Lariofiere</p> |
| 2 | <p>2003. 12/14 giugno
 Cura, con il prof. Arch. Claudio D'Amato Guerrieri e il prof. Arch. Attilio Petruccioli, la mostra antologica <i>L'ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO E IL RECUPERO EX-ANTE DELLE CAVE: ESEMPI DI PROGETTAZIONE INTEGRATA</i>, nell'ambito della manifestazione "Giornate Lariane per l'Ambiente" - Como, Villa Erba</p> |
| 1 | <p>2000. 30 settembre
 Collabora all'organizzazione e all'allestimento della Mostra <i>"Il Recupero delle cave"</i> organizzata nell'ambito della Fiera di Verona - 35° MARMOMACC - Verona, Padiglione 38 della Fiera di Verona</p> |

4.4.2 PARTECIPAZIONE A MOSTRE

- | | |
|----|---|
| 23 | <p>2017. 26 Maggio
 Mostra <i>"il Paese che vorrei 2.0"</i> - nell'ambito del Laboratorio /Mostra Disastri Ambientali – <i>Il Paese che vorrei 2.0 – Workshop Biennale Spazio Pubblico 2017_</i> a cura di Michela Sepe
 Partecipazione all'evento con la presentazione di due panel:
 <i>Panel 1: La Green Way dell'Acquedotto Pugliese. Un corridoio regionale per la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale locale</i>
 <i>Panel 2: Strategia di rigenerazione urbana e territoriale. Il caso di Villa Peripato a Taranto</i>
 Università di Roma 3 – sede ex Mattatoio – Aula Sabbatini, Roma
 Mostra con selezione</p> |
|----|---|

- 22 **2017.** 24 Marzo – 15 Aprile
Mostra “Concorso internazionale di idee per la riqualificazione della Città Vecchia di Taranto”
Mostra del progetto realizzato nell’ambito della Concorso Internazionale “#OPENTARANTO”
Conferenza di inaugurazione e Mostra dei Progetti con allestimenti multimediali
Organizzato da: Ministro per il Mezzogiorno e la Coesione, InVitalia, Comune di Taranto
Castello Aragonese - Città Vecchia di Taranto
Mostra con Pubblicazione
- 21 **2016.** 28-30 Aprile
Mostra Multimediale “Progetto Paese: il Paese che vorrei” - nell’ambito del XXIX Congresso dell’Istituto Nazionale di Urbanistica dal titolo “Progetto Paese” –
Partecipazione all’evento con la presentazione di due panel:
Panel 1: La Green Way dell’Acquedotto Pugliese. Un corridoio regionale per la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale locale
Panel 2: Strategia di rigenerazione urbana e territoriale. Il caso di Villa Peripato a Taranto
Sede Espositiva Archivio Storico Comunale - Largo Carlo Felice, 2, Cagliari
Mostra con selezione
- 20 **2016.** 8-22 Marzo
Mostra dei risultati del Concorso Nazionale di progettazione “Expo dopo l’Expo” – Milano.
Spazio Mostre Guido Nardi, Campus Leonardo, Via Ampère 2, Milano
Mostra-concorso ad inviti
- 19 **2013.** 22-24 Maggio
Festival dell’innovazione - Bari 2013- Stand di Piazza Mercantile
Mostra-esposizione, con presentazione di un video, del Brevetto Internazionale Nexus
“Sistema Costruttivo Antisismico Autoportante “a secco” realizzato mediante Blocchi Ecosostenibili Stratificati e Autobloccanti: Nexus” – brevetto internazionale a titolarità Politecnico di Bari - No. PTC/IB2013/000830 del 02.05.2013
Mostra-Esposizione ad inviti
- 18 **2012.** 18 gennaio – 26 febbraio
International Exhibition – Salonico, Greece
Mostra dei risultati delle ricerche internazionali su Hama (Siria): Laboratorio di Laurea + Programma di cooperazione regionale annuale - Progetto pilota per il rinnovo dell’area urbana della moschea di al-Hassanain - Hama – Siria
Salonico, Skopje, Greece
- 17 **2012.** 26 - 29 September
“47° Marmomacc students exhibition” Mostra dei progetti coordinati nell’ambito del Corso di Progettazione Architettonica I e III del 2011-2012 – Verona - Verona Fiere
- 16 **2011.** 21 - 24 September
“46° Marmomacc students exhibition” Mostra dei progetti coordinati nell’ambito del Corso di Progettazione Architettonica I e III del 2010-2011 – Verona - Verona Fiere
- 15 **2011.** 2-6 Maggio
Mostra del Primo Congresso Internazionale di RETEVITRUVIO / First International Congress of Retevitruvio - Politecnico di Bari – Facoltà di Architettura
Partecipazione con: Selezione dei progetti sviluppati per Concorsi Nazionali e Internazionali di Architettura e direttamente coordinati dal Prof. C. Montalbano
- 14 **2010.** - 26 novembre - 12 dicembre
“Festival dell’Architettura FA5” – “COMUNITÀ – ARCHITETTURA Fenomeni e forme dell’aggregazione urbana tra nuovi soggetti e comportamenti dell’abitare”
Mostra: “Declinazioni architettoniche dell’esperienza insediativa comunitaria”
Partecipazione con: due progetti coordinati nell’ambito del Corso di Progettazione Urbana del 2009-2010
Modena - Foro Boario
- 13 **2010.** 28 September - 3 October
“45° Marmomacc students exhibition” Mostra dei progetti coordinati nell’ambito del Corso di Progettazione Urbana del 2009-2010 – Verona - Verona Fiere

12	<p>2009. 23-26 novembre “Festival dell’Architettura FA5” – “COMUNITÀ – ARCHITETTURA Fenomeni e forme dell’aggregazione urbana tra nuovi soggetti e comportamenti dell’abitare” Mostra: “La ricerca sulla forma delle città contemporanee. Esperienze di progettazione urbana nel Laboratorio 4 di Progettazione architettonica” Partecipazione con: due progetti coordinati nell’ambito del Corso di Progettazione Urbana del 2008-2009. [http://www.festivalarchitettura.it/fa5_2009/Laboratorio/laboratorio.asp?nLab=lab_5]</p>
11	<p>2008. 1 Aprile “European 9”, mostra dei progetti relativi ai siti croati del concorso <i>European 9 – Sustainable city and new public space</i>, Architects' Society – Zagreb</p>
10	<p>2008. 8-16 febbraio “European 9”, mostra dei progetti relativi ai siti svizzeri del concorso <i>European 9 – Sustainable city and new public space</i>, Bâtiment 2b, site Artemis, 12 quai du Rhône,, Genève</p>
9	<p>2007. 23-31 marzo <i>Parco della Memoria per San Giuliano “201 Progetti per San Giuliano di Puglia”</i>, Conferenza di premiazione e Mostra dei progetti, Convitto Nazionale “M. Pagano” – Campobasso</p>
8	<p>2006/07. 24 novembre 2006 – 31 gennaio 2007 Concorso Internazionale: “Stockholm City Library Architectural Competition” - Mostra dei progetti relativi al concorso. Stockholm - Bangårdsposten, Klarabergsviadukten 63</p>
7	<p>2006. 2-10 dicembre <i>Future Landscapes</i> - Biennale del Paesaggio di Reggio Emilia. Concorso Internazionale di idee “Il paesaggio ritrovato” - Biennale di Reggio Emilia - Biennale Europea del Paesaggio di Barcellona. Mostra dei progetti relativi al concorso internazionale. Reggio Emilia - Palazzo Bussetti</p>
6	<p>2006. 10-24 giugno “European 8”, mostra dei progetti relativi ai siti italiani del concorso <i>European 8 – Urbanità europea e progetti strategici</i>, Palazzo della Cultura – Pinacoteca Civica, Latina</p>
5	<p>2006. 10 settembre–18 novembre <i>Città di Pietra / Cities of Stone</i> - Sezione della 10.Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia. Mostra dei progetti relativi al concorso internazionale indetto nell’ambito della sezione “Città di pietra” - Venezia - Arsenale.</p>
4	<p>2002. 27 maggio -2 giugno Mostra dei progetti seguiti, in qualità di tutor, nel corso del <i>Workshop di architettura - Colloquio all'aria aperta</i>, coordinato dal Prof. Arch. Klaus Kada. Napoli, Insula Francescana di San Lorenzo Maggiore, Museo Angioino</p>
3	<p>2001. 14 - 16 dicembre MOSTRA/CONFERENZA NAZIONALE DEI DOTTORATI DI RICERCA IN ARCHITETTURA Mostra degli elaborati di ricerca sviluppati nel corso del Dottorato, - Ferrara, Musarc, Via XX Settembre 152</p>
2	<p>2001. 28 settembre <i>La montagna magica: paesaggi di pietra / Paesaggi digitali</i>, Mostra dei progetti relativi al concorso internazionale indetto nell’ambito della 36° Fiera Internazionale MARMOMACC - Verona, Veronafiere, Galleria Padiglioni 15/16;</p>
1	<p>2001. 9-15 luglio Mostra dei progetti seguiti, in qualità di tutor, nel corso del <i>Workshop di Architettura - Colloquio all'aria aperta</i>, coordinato dal Prof. Arch. Klaus Kada, Matera, Palazzo Comunale</p>

5 TERZA MISSIONE

5.1 CORSI DI FORMAZIONE

2015. Progetto: Coste Aperte

Approvato ed ammesso a finanziamento con Determinazione dell'Autorità di Gestione PO FSE Puglia 2007-2013 n. 376 del 28 settembre 2015, pubblicata sul Burp. n. 128 del 01/10/2015.
Ente Attuatore: Associazione UNISCO Network per lo sviluppo locale.

http://www.unisco.it/page/corsi/126/coste_aperte/

I paesaggi della Puglia costituiscono il principale bene patrimoniale (ambientale, territoriale, urbano, socio/culturale) e la principale testimonianza identitaria per realizzare un futuro socio/economico durevole e sostenibile della regione. Il paesaggio ha il valore di un patrimonio che deve essere continuamente riprodotto mediante azioni di conservazione, valorizzazione e riqualificazione. La pianificazione paesaggistica ha il compito di tutelare il paesaggio quale contesto di vita quotidiana delle popolazioni e fondamento della loro identità e deve tuttavia garantire la gestione attiva dei paesaggi garantendo l'integrazione degli aspetti paesaggistici nelle diverse politiche territoriali e urbanistiche, ma anche in quelle settoriali. Il progetto Coste Aperte propone percorsi formativi, integrati ad attività seminariali e workshop, al fine di favorire una corretta e omogenea applicazione e attuazione delle innovazioni delle pratiche di governo del territorio, in particolare riferite all'ambito costiero.

In questa ottica il progetto prevede tre ambiti tematici ed è articolato in una sequenza di fasi (formazione in aula, workshop e seminari ed evento finale) che a cascata concretizzano il nuovo sistema di indirizzi, piani e norme regionali: i progetti territoriali del Paesaggio (nel PPTR), la rigenerazione degli insediamenti urbani (norme e programmi integrati di Rigenerazione Urbana) e la progettazione sostenibile del patrimonio architettonico (norme sulla sostenibilità del progetto architettonico); tale sequenza come sfondo in uno dei contesti territoriali più importanti della regione, cioè il patrimonio costiero nelle varie sue dimensioni e criticità.

Il progetto è realizzato dall'Associazione UNISCO, in partenariato con il Comune di Brindisi ed il Comune di Carovigno e con il patrocinio dell'Istituto Nazionale di Urbanistica/Sezione Puglia e di MITOLAB del Politecnico di Bari.

AMBITO 1. Percorsi formativi di rafforzamento delle competenze specifiche in materia di "Autorizzazione Paesaggistica e il nuovo PPTR".

Ruolo: docente con un modulo didattico dal titolo:

PER UN PROGETTO SOSTENIBILE DEL PAESAGGIO: Dal Piano Paesaggistico agli interventi progettuali d'ambito locale: Metodologia per il controllo delle politiche programmatiche e progettuali del sistema costiero jonico - salentino

1. *Dagli Ambiti di Paesaggio alle Figure Territoriali. Il Piano Paesaggistico e la visione olistica del territorio*
2. *Dalla lettura transcalare del territorio alla definizione delle criticità del paesaggio. Metodologia per il controllo delle politiche programmatiche e progettuali del sistema costiero jonico - salentino*
3. *Il progetto del Parco Naturale Regionale "Litorale di Ugento" e la ricongiunzione con le politiche del PPTR. La gestione integrata del patrimonio costiero jonico - salentino*
4. *Dal Progetto del Paesaggio al Progetto Architettonico. Percorsi sostenibili per la progettazione del patrimonio ambientale e architettonico*

Associazione UNISCO -Via N. Piccinni, 24 -Brindisi,
27 ottobre

2015. Progetto: Coste Aperte

Approvato ed ammesso a finanziamento con Determinazione dell'Autorità di Gestione PO FSE Puglia 2007-2013 n. 376 del 28 settembre 2015, pubblicata sul Burp. n. 128 del 01/10/2015.
Ente Attuatore: Associazione UNISCO Network per lo sviluppo locale.

http://www.unisco.it/page/corsi/126/coste_aperte/

AMBITO 2: Percorsi formativi di rafforzamento delle competenze specifiche in materia di "Abitare Sostenibile" e "Qualità dell'Architettura.

Ruolo: Relatore evento con un seminario dal titolo: *Il Campus Universitario come Modello di Sostenibilità Ambientale e Insediativa Il Green Campus di Taranto come Laboratorio di Sperimentazione Urbana*

Brindisi, 16 novembre

2015. Progetto: Coste Aperte

Approvato ed ammesso a finanziamento con Determinazione dell'Autorità di Gestione PO FSE Puglia 2007-2013 n. 376 del 28 settembre 2015, pubblicata sul Burp. n. 128 del 01/10/2015.

Ente Attuatore: Associazione UNISCO Network per lo sviluppo locale.

http://www.unisco.it/page/corsi/126/coste_aperte/

AMBITO 3: Percorsi formativi di rafforzamento delle competenze specifiche in materia di "Norme per la Rigenerazione Urbana - Legge Regionale n. 21 del 2008"

Ruolo: Relatore evento finale con un intervento dal titolo: *CULTURAL GARDEN HERITAGE AS FOCAL POINTS FOR SUSTAINABLE TOURISM "THE GARDEN OF TARANTO"*. *Peripato Garden: The Gate to the sea. Tools for the urban and local regeneration*

Brindisi, 18 novembre

5.2. CONVENZIONI (4)

2013. Documento Programmatico Preliminare (DPP) per il comune di Ugento

Coordinatore: Prof. C. Montalbano,

Budget complessivo: 40.000 €

2011. Progetto "Parco di Ugento" .

Progettazione del Parco Naturale di Ugento nel rapporto con il tessuto urbano e le aree storico-archeologiche

Coordinatori: Prof. C. Montalbano, Prof. A. Petruccioli,

Budget complessivo: 40.000 €

2009. Progetto "LIBIA" .

Centro storico di Derna e Bengasi: conservazione di edifici storici, rinnovamento delle città antiche e rigenerazione urbana per favorire gli investimenti

Coordinatore: Prof. A. Petruccioli,

Responsabile di Progetto: Prof. C. Montalbano

2008. Progetto "Tondo Di Carbonara - Bari" .

Studio sulla matrice del paesaggio per la redazione del piano di sviluppo esecutivo del Tondo di Carbonara - Bari

Responsabili: Proff. O. Giustolisi, A. Petruccioli, C. Montalbano

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

• Capacità di lettura

ottimo

• Capacità di scrittura

buono

• Capacità di espressione orale

buono

Dichiaro di essere a conoscenza delle responsabilità anche penali derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi degli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. n. 445/2000, e che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte veritiere.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Bari, 8 settembre 2018

Il dichiarante

